



ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ХАНТЫ-МАНСИЙСК
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 20 «Сказка»
(МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»)
г. Ханты-Мансийск, ул. Комсомольская, д. 30- а, тел/факс: 32-08-66

Программа принята
на заседании педагогического совета
Протокол 01 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ ЦРР
«Детский сад № 20 «Сказка»
_____ Е.В.Турсукова
Приказ № 233 от 30.08.2024г.

Рабочая образовательная программа средней группы

составлена на основе Федеральной образовательной программы

**срок реализации программы
2024-2025 учебный год**

СОГЛАСОВАНО
Заместитель заведующего по ВР
_____ С.И.Глухова

Ответственные за
реализацию педагоги:
Дагирова З.А.,
Осетрова Т.А.,
Мельник М.Ю.,
Мансурова И.Ф.,
Плюхина А.С.,
Винюкова Е.Н.,
Физун Е.А.,
Ласкевич О.А.

г. Ханты-Мансийск, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи рабочей образовательной программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся	5
1.5.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.7.	Педагогическая диагностика результатов освоения Программы	10
II	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	14
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	19
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	32
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Взаимодействие с семьей	45
2.6.	Взаимодействие с социумом	51
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	52
2.8.	Содержание коррекционной работы	52
2.9.	Рабочая программа ВОСПИТАНИЯ	53
2.10.	Календарный план ВОСПИТАНИЯ	59
III	Организационный раздел	
3.1.	Особенности осуществления образовательного процесса	68
3.1.1.	Режим дня	68
3.1.2.	Режим двигательной активности	69
3.1.3.	Учебный план реализации ООП ДО в средней группе	70
3.1.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	72
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников.	73
3.3.	Перспективный план	73
3.4.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды	74
3.5.	Материально-техническое и методическое обеспечение программы в средней группе	76
3.6.	Кадровые условия реализации программы	83
IV	Краткая презентация рабочей программы	85
	Приложение 1 «Перспективный план ООД»	87
	Приложение 2 «Календарно-тематический план по ФЭМП»	
	Приложение 3 «Календарно-тематический план по рисованию»	
	Приложение 4 «Календарно-тематический план сюжетно-ролевых игр»	
	Приложение 5 «Календарно-тематический план по театрализованной деятельности»	
	Приложение 6 «Календарно-тематический план ООД по музыкальному развитию»	
	Приложение 7 «Календарно-тематический план ООД по физическому развитию»	
	Приложение 8 «Примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Верность родной земле» (истоки) для дошкольного образования.	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию обучающихся СРЕДНЕЙ ГРУППЫ разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР – детского сада № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию обучающихся СРЕДНЕЙ ГРУППЫ обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В работе с обучающимися младшей группы по Программе используются *парциальные программы*:

- ✓ «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- ✓ «Игралочка» - для детей 4-5 лет, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина;
- ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).
- ✓ Парциальная Программа «Верность родной земле» («Истоки») для дошкольного образования - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2023 год.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

1.2. Цели и задачи рабочей программы

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Целью Образовательной программы по Истоковедению является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся

Возрастная характеристика, контингента обучающихся среднего возраста

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Индивидуальные особенности контингента обучающихся СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

№ п/п	Наименование	№ 6 «Русалочка»	№ 7 «Морозко»	№ 2 «Почемучки»	№ 6 «Солнышко»
1	Списочный состав группы: ВСЕГО	37	37	35	34
2	Из них, ДЕВОЧЕК	16	20	23	19
3	МАЛЬЧИКОВ	21	17	12	15
<i>Социальный состав детей:</i>					
1	Опекаемые дети	0	0	0	0
2	Дети из многодетных семей, посещающих ДОУ	11	11	12	11
3	Дети из малообеспеченных семей, не являющихся многодетными	0	0	0	1
4	Дети-инвалиды	0	0	0	0
5.	Дети КМНС (ханты, манси, ненцы)	5	2	0	3

1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ханты-Мансийский автономный округ - Югра – западно-сибирская часть России: Климат округа резко континентальный, характеризуется быстрой сменой погодных условий особенно в переходные периоды - от осени к зиме и от весны к лету, а также в течение суток. Зима суровая и продолжительная с устойчивым снежным покровом, лето короткое и сравнительно теплое, переходные сезоны (весна, осень) с поздними весенними и ранними осенними заморозками. Период с отрицательной температурой воздуха в округе продолжается 7 месяцев, с октября по апрель. Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней - с конца октября до начала мая. До середины июня нередки заморозки. Самый теплый месяц июль, средняя температура от +15,7 до +18,4 градусов по Цельсию.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная, пальчиковая, офтальмологическая гимнастика, массаж. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе зависит от погодных условий, в соответствии с СанПиН. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона (указанных выше), образовательный процесс составляется в соответствии с гибким графиком, с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня с учетом активированных дней и расписание организованной образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

№ п/п	Наименование	№ 6 «Русалочка»	№ 7 «Морозко»	№ 2 «Почемучки»	№ 6 «Солнышко»
<i>Социальный состав семей</i>					
1	Всего семей в ДОУ (количество)	36	36	35	34
2	Полные семьи	33	33	22	32
3	Неполные семьи	3	3	1	2
4	Многодетные семьи	11	11	12	11
5	Малообеспеченные семьи	0	0	0	1
6	Опекаемые семьи	0	0	0	0
7	Неблагополучные семьи	0	1	0	0
8	Семьи с родителями - инвалидами	0	0	0	0
9	Семьи с детьми - инвалидами	0	0	0	0
<i>Образовательный уровень родителей:</i>					
1	Родители с высшим образованием	32	48	53	42
2	Родители со средним-профессиональным образованием	22	11	12	17
3	Родители со средним образованием	15	10	1	7
4	Не имеют среднего образования	0	0	0	0

3) Национально-культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы – основной состав обучающиеся из русскоязычных семей-ребёнка, есть дети и других национальностей Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Ханты-Мансийска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

К пяти годам:

- ✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае

- недомогания;
- ✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
 - ✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
 - ✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
 - ✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
 - ✓ ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
 - ✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
 - ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
 - ✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
 - ✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
 - ✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
 - ✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
 - ✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
 - ✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
 - ✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ✓ ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ✓ ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.7. Педагогическая диагностика результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹²;
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год (сентябрь – май). Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и

целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Фиксация результатов педагогической диагностики обучающихся

Воспитатели:

Группа:

№ п/п	Список детей группы	Познавательное развитие								Речевое развитие		Социально-коммуникативное развитие								Художественно- эстетическое развитие						Физическое развитие		Итоговый результат	
		ФЭМП		Окр. мир		Озн. с природой		Итог		Развитие речи		Патриот. восп.		ОБЖ- ПДД		Игровая деят-ть		Итог		Изо деят-ть		Музыка		Итог		Физическая культура			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													

Критерии оценки показателей:

В – уровень развития сформирован

С – уровень развития частично сформирован

Н – уровень развития не сформирован

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
 - ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
 - ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
 - ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
 - ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
 - ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
 - ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
 - ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- 3) в сфере трудового воспитания:
 - ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
 - ✓ вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
- ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
 - ✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
 - ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

- ✓ «Верность родной земле» («Истоки») для дошкольного образования - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2023 год.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет,

если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) **Природа:**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

- ✓ Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева);
- ✓ Программа «Игралочка» Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова – для детей 3-5 лет.

2.1.3. Образовательная область «Развитие речи»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) **Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) **Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) **Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) **Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать

начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) **конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) **музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) **театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) **культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с

библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно

держат ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) **Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию

колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) **Развитие танцевально-игрового творчества:** педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных

видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Вариативная часть строится на основе парциальных программ:

- ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой);
- ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладунки» (Каплунова И., Новоскольцева И.);
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- ✓ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- ✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- ✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- ✓ укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание

на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей

детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы в средней группе

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

- 1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,

экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих **видов деятельности** детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения**, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	4-5 лет средняя группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	4-5 лет средняя группа	Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
3. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.)	4-5 лет средняя группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Трудовые поручения (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди	4-5 лет средняя группа	Беседы, обучение, чтение объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций,	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение,	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, Для самостоятельной игровой деятельности –разметка дороги

*ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		рассказы, чтение, целевые прогулки	обучение, напоминание	вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
1. Самообслуживание	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих обучающихся к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры
2. Хозяйственно-бытовой труд	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание, дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд обучающихся
3. Труд в природе	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд обучающихся и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым, в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	4-5 лет средняя группа	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность

«Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	4-5 лет средняя группа	Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг	Игровые упражнения, напоминание, объяснение Рассматривание, наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	4-5 лет средняя группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, простейшие опыты	Игровые упражнения, напоминание, объяснение обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>3. Приобщение к социокультурным ценностям * предметное и социальное окружение</p> <p>4.Ознакомление с миром природы</p>	4-5 лет средняя группа	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, труд в уголке природе, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры

«Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие всех компонентов устной речи	4-5 лет средняя группа	Артикуляционная гимнастика, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, пересказ, работа в книжном центре, разучивание скороговорок, чистоговорок, обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание, речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном центре; чтение, беседа, разучивание стихов.	Совместная продуктивная и игровая деятельность обучающихся. Словотворчество
2. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	4-5 лет средняя группа	Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого, освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность обучающихся.
3. Художественная литература	4-5 лет средняя группа	Подбор иллюстраций, чтение художественной литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, обучение, экскурсии, объяснения.	Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ Чтение, дидактическая игра, настольно-печатные игры, игры-драматизации.	Игры, дидактические игры, театр, рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры, беседы, театр.

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>2. Изобразительная деятельность ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация</p> <p>3. Конструктивно-модельная деятельность</p>	4-5 лет средняя группа	Наблюдения по ситуации, занимательные показы, наблюдения по ситуации, индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ, конкурсы, интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр
<p>4. Музыкально-художественная деятельность *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	4-5 лет средняя группа	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт», стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,, музыкально-дидактические игры

«Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	4-5 лет средняя группа	ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы	Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна:	
3.Подвижные игры		-сюжетные -классические -с предметами	- коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая	
4.Спортивные упражнения		-подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
5.Активный отдых			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), Развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

- материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению **разных видов детских инициатив:**

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной-созидающей и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора,

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию

самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Средняя группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- ✓ при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- ✓ не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- ✓ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Взаимодействие с семьёй

Главными **цели взаимодействия** педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Формы взаимодействия и сотрудничества с семьями



**Перспективный план работы с родителями (законными представителями)
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
на 2024-2025 учебный год**

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
1.	Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника».	1 неделя	Воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Осень – Сентябрь».	В течение месяца	воспитатели
3.	Папка-передвижка «Вы, ребенок, транспорт и дорога»	2 неделя	воспитатели
4.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель –логопед, воспитатели
5.	Воспитательное событие «Золотая осень»	3 неделя	Воспитатели, музыкальный работник
6.	Выставка поделок «Осенняя пора»	3 неделя	воспитатели
7.	Памятка «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей и фруктов)	4 неделя	воспитатели
8.	Социокультурная категория «Дружная семья» Знакомство с программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей 4 – 5 лет.	4 неделя	воспитатели
ОКТАБРЬ			
1.	Памятки «Правила безопасного поведения с животными»	1 неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Осень – Октябрь».	В течение месяца	воспитатели
3.	Папка - передвижка «Трудовое воспитание»	2 неделя	воспитатели
4.	Консультация «Одежда детей в осенний период»	3 неделя	воспитатели
5.	Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей»	3 неделя	воспитатели
6.	Папка-передвижка «Подготовка растений и животных к зиме»	4 неделя	воспитатели
7.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель –логопед, воспитатели
8.	Социокультурная категория «В добрый путь» Знакомство и работа в книге «В добрый путь»	5 неделя	воспитатели
НОЯБРЬ			
1.	Памятка «Берегите окружающую природу»	1 неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Осень – Ноябрь».	В течение месяца	воспитатели
3.	Папка передвижка «Я живу в Ханты-Мансийске»	2 неделя	воспитатели
4.	«Поможем пернатым» (изготовление кормушек для птиц)	2 неделя	воспитатели
5.	Консультация «О чем говорят любимые игрушки вашего ребенка»	3 неделя	воспитатели

6.	Изготовление поздравительных открыток к празднику День матери «Мамочка родная я тебя люблю».	4 неделя	воспитатели
7.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель –логопед, воспитатели
8.	Рекомендации для родителей по теме: «Я - в мире человек. Тело человека»	4 неделя	воспитатели
9.	Семейное чтение Семейное чтение 1 части «Дороги добра» книги 2«В добрый путь».	В течение месяца	воспитатели
ДЕКАБРЬ			
1.	Памятка «Одежда для прогулок в детском саду в зимний период»	1 неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Зима – Декабрь».	В течение месяца	воспитатели
2.	Организация родителей к оформлению группы к Новому году.	2 неделя	воспитатели
3.	Папка передвижка «Воспитание любви к родному краю»	2 неделя	воспитатели
4.	Выставка творческих работ «Мастерская деда Мороза»	3неделя	воспитатели
5.	Воспитательное событие «Волшебные сказки под Новый год»	4 неделя	музыкальный руководитель, воспитатели
6	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель –логопед, воспитатели
7.	Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2.	В течение месяца	воспитатели
ЯНВАРЬ			
1.	Выставка детских рисунков «Новогодние каникулы»	2неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Зима – Январь»	в течение месяца	воспитатели
3.	Развлечение с участием родителей «Зимние забавы».	2 неделя	воспитатели
4	Памятка «Быть здоровым здорово!»	3неделя	воспитатели
5	Папка передвижка «Уроки доброты»	4 неделя	воспитатели
6.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель –логопед, воспитатели
7.	Семейное чтение1 части книги 3«Добрая забота»	в течение месяца	воспитатели
8.	Социокультурная категория «Добрая забота» Знакомство с книгой для развития детей 4 – 5 лет «Добрая забота»	4 неделя	воспитатели
ФЕВРАЛЬ			
1.	Консультация «Опыты и эксперименты в домашних условиях».	1неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Зима – Февраль».	В течение месяца	воспитатели

3.	Выставка детских работ к празднику посвященного Дню Защитника Отечества	2неделя	воспитатели
4.	Папка передвижка «Роль отца в семье и в воспитании детей»	3 неделя	воспитатели
5.	Спортивно-музыкальное развлечение ко Дню защитника Отечества	3 неделя	музыкальный руководитель воспитатели
6.	Наглядная информация для родителей. Масленица. Как ее праздновали на Руси.	4неделя	воспитатели
7.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель-логопед, воспитатели
8.	Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.	4 неделя	воспитатели
МАРТ			
1.	Памятка «Добрая мама добру и учит»	1 неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Весна – Март».	В течение месяца	воспитатели
3.	Развлечение к 8 марта	1 неделя	воспитатели, музыкальный руководитель.
4.	Памятка «Тонкий лёд»	2 неделя	воспитатели
5.	Папка передвижка «Книга – Верный друг детей, с ней живет веселей!»	3неделя	воспитатели
6.	Папка раскладушка «Весна пришла – природа ожила»	3неделя	воспитатели
7.	Папка передвижка «Советы по организации творческой работы детей дома»	4неделя	воспитатели
8.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель-логопед, воспитатели
9.	Семейное чтение 1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарное слово»	в течение месяца	воспитатели
10.	Социокультурная категория «Благодарное слово». Знакомство с книгой «Благодарное слово»	4 неделя	воспитатели
АПРЕЛЬ			
1.	Памятка «Физическое развитие ребенка в домашних условиях»	1неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Весна - Апрель».	в течение месяца	воспитатели
3.	Выставка семейных работ «Такой волшебный космос»	2неделя	воспитатели
4.	Совместное создание в группе огорода на окне.	3неделя	воспитатели
5.	Консультация «Мой дом Земля»	4 неделя	воспитатели
6.	Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» книги.	в течение месяца	воспитатели
МАЙ			
1.	Папка передвижка «День Победы»	1неделя	воспитатели
2.	Наглядная информация для родителей: «Весна – Май».	в течение месяца	воспитатели
3.	Консультация «Воспитание у дошкольников культуры семейных традиций»	2неделя	воспитатели.

4.	Папка передвижка для родителей «Безопасность дома».	3 неделя	воспитатели
5.	Групповое родительское собрание «Итоги года. Организация летнего отдыха детей».	3 неделя	воспитатели
6.	Информационный материал по заучиванию стихотворений «Учим дома» (в соответствии с циклограммой тематических недель)	в течение месяца	учитель –логопед, воспитатели
7.	Памятка «Безопасность детей в летний период»	4 неделя	воспитатели
7.	Семейное чтение 3 части «Светлый праздник» книги 4. «Светлый праздник»	в течение месяца	воспитатели
8.	Социокультурная категория «Светлый праздник». Подведение итогов за год	4 неделя	воспитатели

2.6. Взаимодействие с социумом

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
БУ ХМАО-Югры «Государственная библиотека Югры»	Приобщение воспитанники к культуре чтения художественной литературы	Выездные выставки новинок детской художественной литературы. Обзорные экскурсии Тематические встречи-викторины.
Центр искусств для одаренных детей Севера.	Приобщение воспитанники к музыкальной культуре. Знакомство воспитанники с произведениями классической и народной музыки. Знакомство с различными музыкальными произведениями. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства.	Концерты воспитанников музыкальной школы. Беседы о музыке.
Бюджетное учреждение ХМАО-Югры театр обско-угорских народов «Солнце»	Сохранение и развития фольклора и духовной культуры коренных народов ХМАО.	Познавательные программы. Просмотр спектаклей.
БУ ХМАО-Югры «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа»	Ознакомление с традициями и культурой коренных народов ХМАО-Югры путем включения предметной среды музея в образовательный процесс	Познавательные программы, интерактивные лекции по декоративно-прикладному искусству, беседы.
Музеи города: «Музей геологии, нефти и газа», «Музей природы и человека» «Дом-музей» В.А. Игошева	Расширение кругозора и знакомство обучающихся на музейных занятиях с редкими музейными экспонатами, формирование ребёнка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения развития истории и культуры путём познавательных рассказов	Познавательные программы, интерактивные лекции по декоративно-прикладному искусству, беседы, квесты

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования воспитанники "Станция юных натуралистов"	Развитие у воспитанники умение выражать свое отношение к природным и культурным ценностям через результаты творческой, художественной, социально полезной и исследовательской деятельности. Воспитание у воспитанники бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям.	Участие в конкурсах и акциях различного уровня
«Природный парк «Самаровский чугас»	Привлечение внимания обучающихся к проблемам сохранения естественных мест обитания диких животных, формирование бережного отношения к природе родного края и диким животным	Участие в конкурсах и акциях различного уровня
БУ «Центр медицинской профилактики»	Приобщение воспитанники к здоровому образу жизни	Цикл занятий «Азы здорового образа жизни», конкурс рисунков
ОГИБДД МОМВД России «Ханты-Мансийск»	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма; Обучение правилам безопасного поведения на дороге.	Конкурсы, праздники, акции, мероприятия.
КДЦ «Октябрь»	Содействовать реализации творческого потенциала обучающихся, стимулировать познавательную активность обучающихся	Участие в конкурсах различного уровня
7 пожарно-спасательный отряд федеральной противопожарной службы Государственной противопожарной службы Главного управления МЧС России по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре	Пропаганда и распространение знаний по вопросам безопасности жизнедеятельности, патриотического воспитания, формирование гражданской позиции в области безопасности жизнедеятельности. Пропаганда здорового образа жизни. Профориентирование воспитанников.	Участие в конкурсах различного уровня. Праздники, просветительские мероприятия

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В 2024-2025 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Наименование парциальной программы	Реализация парциальных программ
Познавательное развитие	
Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Программа «Игралочка» Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова – для детей 3-5 лет.	Реализуется в совместной образовательной деятельности по ФЭМП с детьми 3-5 лет
Художественно-эстетическое развитие	
Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой).	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.)	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	
Парциальная программа «Верность родной земле» («Истоки») для дошкольного образования - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2023 год.	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

2.8. Содержание коррекционной работы

В МБДОУ действует **психолого-педагогический консилиум (далее ППК)** с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

В своей деятельности ППК реализует следующие **задачи**:

- ✓ выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- ✓ выявление резервных возможностей развития;
- ✓ определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- ✓ разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания обучающихся;
- ✓ подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- ✓ организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- ✓ участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- ✓ консультирование родителей (законных представителей) педагогических, представляющих интересы ребенка.

- ✓ референтное лицо и др.

К основным **функциям** ППК относятся:

- ✓ диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей обучающихся;
- ✓ воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;
- ✓ реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Обследование обучающегося специалистами ППК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследованиям каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При отсутствии в ДОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям обучающегося, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов, связанных с зачислением ребенка в специальную (коррекционную) группу, специалисты ППК рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

2.9. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цель воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений (в контексте «Истоков») – воспитание ребенка как личности, гражданина, создание условий для позитивной социализации дошкольника в процессе освоения и принятия им базовых национальных ценностей, нравственных установок и моральных норм российского общества.

Программа воспитания в контексте «Истоков» способствует решению **задач**:

- ✓ развития духовно-нравственных основ образования;
- ✓ интеграции обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
- ✓ формирования гражданской ответственности и осознанию обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогами духовного смысла служения Отечеству;
- ✓ приобщения в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
- ✓ укрепления статуса ДООУ как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в

окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Основные направления Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть) в контексте программы «Верность родной земле» («Истоки») для дошкольного образования - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2023 год.

- ✓ «Курс пропедевтики «Истоки» - стержневая основа воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ «Речевое развитие и воспитание детей дошкольного возраста»;
- ✓ «Истоки Великой Победы. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»;
- ✓ «Укрепление основ семьи. СЕМЬЕВЕДЕНИЕ в контексте программы «Социокультурные истоки». Программа «Моя семья»;
- ✓ «Славен человек трудом своим». Трудовое воспитание детей дошкольного возраста».

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- ✓ создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- ✓ обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.
- ✓ современный уровень материально-технического обеспечения Программы,

- обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ✓ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- ✓ в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ✓ Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их

- ✓ этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребёнка возрастообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.10. Календарный план воспитательной работы СРЕДНЕЙ ГРУППЫ на 2024-2025 учебный год

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Воспитательные события
Детский сад, семья и я!	Уточнять знания обучающихся о детском саде. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	1 неделя 02-06.09.2024	Экскурсия по детскому саду
Азбука дорожной безопасности (Транспорт,	Уточнять знания обучающихся об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта. Учить сравнивать	2 неделя 09-13.09.2024	Выставка детско-родительского творчества «Безопасность на

правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения	различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный). Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Расширять представления о правилах поведения на дороге.		улице»
Осень. Листопад	Формировать заботливое и бережное отношение к природе, помочь обучающимся почувствовать красоту природы, учить выполнять несложные поручения. Закреплять знания о необходимости поддерживать порядок в группе, воспитывать бережное отношение к игрушкам. Воспитывать желание помогать взрослым, потребность радовать их добрыми делами.	3 неделя 16-20.09.2024	Выставка детско-родительского творчества «Осенние чудеса»
Осенняя ярмарка. Урожай.	Закреплять обобщающее понятие «овощи», «фрукты». Знакомить с некоторыми видами овощей: (баклажан, кабачок, редька), а так же с цветом, формой и вкусом. Формировать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	4 неделя 23-27.09.2024	Воспитательное событие «Осенняя ярмарка»
Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	Закреплять знания обучающихся о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных и их детенышей в холодное время года, знания об их назначении и пользе для человека. Формировать желание заботиться о домашних животных, объяснить, что не следует забывать об опасностях, возникающих при контакте с животными.	5 неделя 30.09-04.10.2024	Выставка (фотоальбомов) «Мой домашний питомец»
Славен человек трудом своим	Расширять представление о труде взрослых. Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, воспитателя и няни их деловых и личностных качествах.	6 неделя 07-11.10.2024	Воспитательное событие (игровая ситуация) Встреча с интересным человеком
Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы	Формировать представления об осени, как о времени года; накопление и обогащение эмоционального опыта	7 неделя 14-18.10.2024	Воспитательное событие «Золотая осень»

	обучающихся. Расширять знания обучающихся об одежде: сезонности и родовым понятиям. Развивать элементарные знания о материалах, из которых она создаётся. Учить сравнивать платье и блузку, брюки и шорты и т.д.		
Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник	Расширять знания и представления, обучающихся об осени. Знакомить с сезонными изменениями в жизни животных, птиц, насекомых в осенний период. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало -исчезли бабочки, отцвели цветы и т.). Уточнять знания о птицах, об их обитании, установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края. Закреплять название птиц и понятие «перелетные». Наблюдать за птицами, собирающимися в стаи.	8 неделя 21-25.10.2024	Создание стенгазеты «Животные нашего леса»
Наша сила - в единстве	формирование у учащихся принятия и уважения многообразия культур и народов мира; представления о равенстве и независимости народов и государств мира.	9 неделя 28.10- 01.11.2024	Воспитательное событие (игровая ситуация) Встреча с интересным человеком
Животные холодных и жарких стран	Знакомить обучающихся с особенностями растительного и животного мира. Систематизировать представления обучающихся о сезонных изменениях в жизни животных и птиц (линька, конец спячки, забота о потомстве.) Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Формировать интерес к жизни животных.	10 неделя 05-08.11.2024	Воспитательное событие «Путешествие в зоопарк»
Мой дом. Моя семья. Мой город.	Формировать у обучающихся элементарные представления о родном городе Ханты-Мансийске, его основными достопримечательностями. Уточнять знания обучающихся о названии родного города. Расширять понятия «улица, город, дом, транспортные средства». Воспитывать чувство восхищения красоты родного города, любовь и чувство гордости за него.	11 неделя 11-15.11.2024	Выставка рисунков «Семейный портрет»

<p>Неделя игры и игрушки Профессии: кукольник</p>	<p>Обогащать содержание игр обучающихся, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Воспитывать у детей интерес к творчеству А. Барто, любовь к её стихам, говорить о том, какие нравственные уроки мы можем вынести из каждого стиха. Воспитывать в детях - на примере А.Барто, любовь к семье, верность друзьям, уважение к взрослым, бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>12 неделя 18-22.11.2024</p>	<p>Воспитательное событие Игра-этюд «Назови ласково»</p>
<p>Я в мире человек</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p>	<p>13 неделя 25-29.11.2024</p>	<p>Воспитательное событие «Мамин день»</p>
<p>Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)</p>	<p>Пополнить и расширить представления обучающихся о зиме, о признаках зимы, учить сравнивать зиму с другими временем года; обратить внимание обучающихся на изменения, которые происходят зимой в растительном и животном мире. Формировать интерес к окружающей природе, воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы; воспитывать заботливое отношение к животным. Расширять знания обучающихся об одежде: сезонности и родовым понятиям.</p>	<p>14 неделя 02-06.12.2024</p>	<p>Воспитательное событие (литературный вечер) «Зимушка зима» Выставка рисунков «Зимушка – зима»</p>
<p>Край, в котором мы живем.</p>	<p>Формировать интерес обучающихся к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Познакомить с коренными жителями ханты и манси их трудом, национальной одеждой, обувью. Дать детям элементарные знания о зимних спортивных играх и забавах: хоккее, горных лыжах, фигурном катании на</p>	<p>15 неделя 09-13.12.2024</p>	<p>«Игры народов Севера»</p>

	коньках.		
Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда) Профессии: гончар	Развивать элементарные знания о материалах, из которых она создаётся. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Привлекать внимание обучающихся к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	16 неделя 16-20.12.2024	Воспитательное событие «Из чего сделаны игрушки»
Волшебные сказки под Новый год. (Каникулярная неделя)	Создавать атмосферу новогоднего праздника и волшебства. Углублять и расширять знания обучающихся о сказках, пополнить словарный запас, вспоминая знакомые сказки. Развивать умение эмоционально и активно воспринимать сказки, выполнять различные игровые задания, желание помогать сказочным героям в различных ситуациях. Воспитывать добрые чувства, смелость, находчивость, дружелюбие, активность.	Каникулы 23-28.12.2024	«Новогодний утренник»
КАНИКУЛЫ 01-08.01.2025			
Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения	Систематизировать и обобщать знания обучающихся о зиме, уточнить признаки зимы. Формировать представление о явлениях неживой природы, о зимних забавах, о зимних видах спорта. Воспитывать любознательность.	Каникулы 09-10.01.2025	Воспитательное событие «Прощание с ёлочкой»
Зима. Как звери и птицы зимуют	Знакомить обучающихся с жизнью диких животных в лесу зимой. Формировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего облика животных, образа их жизни. Закладывать основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.	17 неделя 13-17.01.2025	Игра-ситуация «Путешествие к зимующим птицами зверям»
«Быть здоровым здорово!» Полезные продукты, витамины.	Уточнять и закреплять знания обучающихся о здоровом образе жизни. Формировать желание вести здоровый образ жизни, какие полезные овощи и фрукты нам в этом помогают. Что нужно делать, чтобы быть	18 неделя 20-24.01.2025	Воспитательное событие «Экскурсия в медицинский кабинет»

	здоровым		
Добрая забота	Расширять представления обучающихся о доме, его составных частях, о сходствах и различиях различных сооружений. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут и другие здания - это архитектурные сооружения. Расширять представления о людях тех профессий, которые имеют отношение к строительству дома: архитектор, каменщик, плотник, маляр. Воспитывать интерес, уважение к строительным профессиям.	19 неделя 27.01- 31.01.2025	Игра викторина «Все профессии важны»
Неделя науки, знаний и открытий для дошколят	Воспитывать естественное любопытство и стремление обучающихся к знаниям, открытиям, приключениям, помочь ребенку развивать свое собственное понимание окружающего мира.	20 неделя 03-07.02.2025	Выставка рисунков «Увлекательное рисование без кисточки»
Мебель. Профессия: столяр	Формировать представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Знакомить с родами войск. Развивать умение видеть различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военную технику (самолет, танк, крейсер). Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках, уточнить понятие «Защитники Отечества». Закрепить понятие «Родина».	21 неделя 10-14.02.2025	Выставка поделок «Военная техника»
День Защитника Отечества. Военные профессии	Знакомить обучающихся с воинами, которые охраняют нашу Родину. Уточнять понятие «защитники Отечества». Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Воспитывать любовь к Родине.	22 неделя 17-21.02.2025	Воспитательное событие «Поздравительная открытка «23 февраля»
Мой дом. Посуда.	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к	23 неделя 25.02.- 28.02.2025	Выставка рисунков «Русские узоры»

	истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.		
Международный женский день. Женские профессии.	Расширять представления обучающихся о семье, учить рассказывать о маме как о самом дорогом человеке. Формировать представление о труде мам дома и на работе, воспитывать бережное отношение к результатам их труда, развивать стремление оказать посильную помощь. Побуждать нежные чувства, желание совершать добрые поступки, радуя тем самым мамочку. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.	24 неделя 03-07.03.2025	Воспитательное событие «Подарки для мамы»
Ранняя весна. Сезонные изменения.	Расширять представление обучающихся о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к ней.	25 неделя 11-14.03.2025	Воспитательное событие «Проводы зимы»
Книжка неделя. Профессии: поэт, писатель	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой, с профессией столяр. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда».	26 неделя 17-21.03.2025	Выставка поделок по теме «Посуда» - «Вторая жизнь одноразовой посуды»
Неделя искусств. Творческие профессии	Формировать у обучающихся представление о роли книги в жизни человека. Продолжать знакомить обучающихся с различными жанрами книг (детские сказки, стихи, рассказы, книжки-малышки, энциклопедии, детские журналы), знакомить о роли библиотек, об истории, свойствах и качестве бумаги из которой изготовлены книги. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	27 неделя 24.03- 28.03.2025	Игра ситуация «В книжном магазине»
Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	Знакомить обучающихся с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять	28 неделя 31-04.04.2025	Игра ситуация «Спортсмены»

	<p>знания детей о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить обучающихся с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни».</p>		
Космос. Профессии	<p>Формировать элементарные представления у обучающихся о космосе. Уточнять знания обучающихся о понятии «космос», «космический корабль», о планете земля, о первом космонавте. Развивать память, речь, кругозор, наблюдательность, логическое мышление, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных формах деятельности.</p>	29 неделя 07-11.04.2025	Выставка творческих работ «Такой волшебный космос»
Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйственные работы	<p>Формировать бережное отношение к окружающей природе. Формировать умение наблюдать за поведением грачей около грачевника (носят ветки, строят гнезда), послушать их гомон, отметить отличия от других птиц. Закреплять умение спокойно вести себя вблизи птиц.</p>	30 неделя 14-18.04.2025	Игра ситуация «Птицы прилетели»
Наш дом – Природа. Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)	<p>Формировать у детей элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия «съедобный», «несъедобный», «лекарственные растения». Знакомить с правилами безопасности во время игр. Учить детей соблюдать правила поведения на улице и дома. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности в жизни.</p>	31 неделя 21-25.04.2025	Беседа «В мире опасных предметов»
Истоки Великой Победы	<p>Сообщать элементарные сведения о Великой Отечественной войне. Расширять знания о защитниках отечества, о функциях армии. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти</p>	32 неделя 28.04- 06.05.2025	«Путешествие по фронтовым дорожкам»

	воинов-победителей, любовь к Родине, к традициям преемственности поколений. Воспитывать любовь к Родине.		
Зарничка	Формировать у обучающихся представление о природе: растительном и животном мире. Воспитывать бережное отношение к природе и ко всему живому.	Игровые дни 07 – 08.05.2025	Игровая ситуация «В гости к Лесовичку»
Моя семья. Семейные традиции.	Расширять представление обучающихся о семье. Рассказать детям дедушках, бабушках, родителях. Закреплять знания о составе семьи: имена, отчества взрослых их труд на производстве, имена братьев сестёр, их возраст, занятия; знания домашнего адреса, сколько этажей в доме, на каком этаже он живёт, части дома.	33 неделя 12-16.05.2025	Составление стенгазеты «Моя семья»
Мой друг - светофор	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной).	34 неделя 19-23.05.2025	Выставка рисунков «Мир глазами детей»
В мире детства	Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада (мед. кабинет, прачечная и др.). Воспитывать интерес к игровой деятельности, бережное обращение с игрушками, вежливое общение друг с другом.	35 неделя 26-30.05.2025	Воспитательное событие: «Праздник Детства»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности осуществления образовательного процесса

3.1.1. Режим дня

Режим дня в средней группе (холодный период)

Время	Содержание
7.00-8.00	Утренний приём, игровая деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Игровая пауза, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.20	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям
Динамическая пауза 10.20-10.30	Самостоятельная деятельность. Игра.
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки
12.15-12.35	Обед
12.35-15.15	Подготовка ко сну, сказкотерапия, сон
15.10-15.30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание
15.30-15.40	Полдник
15.40-16.00	Чтение художественной литературы
16.00-17.30	Организованная игровая деятельность, деятельность детей по интересам
17.30-17.55	Ужин.
17.55-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Игры. Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач. Уход детей домой.

Режим дня в средней группе (активированные дни)

Время	Содержание
7.00-8.00	Утренний приём, игровая деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Игровая пауза, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.20	Организация совместной деятельности по основным образовательным областям
Динамическая пауза 10.20-10.30	Самостоятельная деятельность. Игра.
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12.15	Экскурсии по детскому саду, посещение видеозала, мини-музея «Русская изба», интеллектуальная игротека, познавательно-исследовательская деятельность, игротека безопасности, игры и развлечения в спортивном и музыкальном зале, наблюдение за погодой за окном, игры-забавы, нахождение детей в проветриваемых помещениях.

12.15-12.35	Обед
12.35-15.15	Подготовка ко сну, сказкотерапия, сон
15.10-15.30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия, самостоятельное одевание
15.30-15.40	Полдник
15.40-16.00	Чтение художественной литературы
16.00-17.30	Организованная игровая деятельность, деятельность детей по интересам Экскурсии по детскому саду, посещение видеозала, мини-музея «Русская изба», интеллектуальная игротека, познавательно-исследовательская деятельность, игротека безопасности, игры и развлечения в спортивном и музыкальном зале, наблюдение за погодой за окном, игры-забавы, нахождение детей в проветриваемых помещениях.
17.30-17.55	Ужин.
17.55-19.00	Совместная и самостоятельная деятельность детей. Игры. Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач. Уход детей домой.

Режим дня в средней группе (теплый период)

Время	Содержание
7.00-8.00	Приём детей на улице, игры, общение, самостоятельная деятельность
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Подготовка к завтраку.
8.30-8.50	Завтрак.
8.50-10.30	Игры, совместная деятельность взрослого с детьми (преимущественно на прогулке).
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-12.15	Прогулка. Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.15-12.35	Обед
12:35-15:15	Подготовка ко сну, сказкотерапия, дневной сон
15:15-15:30	Постепенный подъём, бодрящая гимнастика
15:30-15:40	Полдник.
15.40-16.00	Чтение художественной литературы.
16.00-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам.
17.30-17.55	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину. Ужин.
17.55-19.00	Прогулка. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей по интересам. Встречи с родителями. Уход домой

3.1.2. Режим двигательной активности

В дошкольном учреждении проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки проводятся физкультминутки длительностью не менее 2 минут.

Между занятиями статического характера обязательно проводятся динамические паузы длительностью до 10 минут.

Формы Работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные Занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 20 минут
	б) на улице	–
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25 минут
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2 минуты ежедневно в содержании занятий
	г) динамические паузы	Ежедневно между занятиями 10 минут
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 20-25 минут
	б) физкультурный праздник	2 раза в год не более 1-1,5 часов
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.1.3. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки обучающихся.

инвар матриц	Организованная образовательная деятельность	
	Базовый вид деятельности	Периодичность
	Физическое развитие	3 раза в неделю

	Физическая культура:	
	в помещении	3
	на прогулке	-
	Познавательное развитие	2 раза в неделю
	Окружающий мир:	0,5
	- приобщение к социокультурным ценностям	
	- ознакомление с миром природы	0,5
	Познавательно-исследовательская деятельность	-
	ФЭМП	1
	Речевое развитие	1 раз в неделю
	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	-
	Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	Хореография	-
	Социально-коммуникативное развитие	-
	Формирование основ безопасности	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах
	«Верность родной земле» («Истоки»)	
	Итого в неделю	10
	Итого в год	350
	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки	200 минут
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
	Гигиенические процедуры	Ежедневно
	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
	Чтение художественной литературы	Ежедневно
	Дежурства	-
	Прогулки	Ежедневно
	Самостоятельная деятельность обучающихся	
	Игра	Ежедневно
	Самостоятельная деятельность обучающихся в центрах (уголках) развития	Ежедневно

В учебном плане выделяются:

- ✓ основная обязательная образовательная деятельность, обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов;
- ✓ дополнительные совместные мероприятия педагога с детьми, позволяющие более полно реализовать вариативное обучение и усилить дошкольный компонент.

Во всех группах различные формы основной образовательной деятельности с детьми организуются утром в первую, и во вторую половину дня (как по инвариантной, так и по вариативной частям учебного плана).

В первой половине дня в младших и средних группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех.

«Динамическая пауза», перерывы между занятиями – составляют не менее 10 минут.

В середине проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2 минуты).

Основная образовательная деятельность по музыкальному развитию и физическому развитию проводится со всей группой. Количество основной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной и специально организованной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

3.1.4. Расписание организованной образовательной деятельности

	№ 6 «Русалочка»	№ 7 «Морозко»	№ 2 «Почемучки»	№ 6 «Солнышко»
Организованная образовательная деятельность				
Понедельник	Физическая культура 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ ФЭМП 9 ³⁰ - 09 ⁴⁰ 9 ⁵⁰ - 10 ¹⁰	Развитие речи 9 ⁰⁰ - 09 ²⁰ 9 ³⁰ - 09 ⁵⁰ Музыка 10 ⁰⁰ - 10 ²⁰	Музыка 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Развитие речи 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Развитие речи (1пг) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Музыка 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ Развитие речи (2пг) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰
Вторник	Окружающий мир 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Музыка 9 ³⁰ - 9 ⁵⁰	Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ - 09 ²⁰ 9 ³⁰ - 09 ⁵⁰ Физическая культура (подвижные игры) 10 ⁰⁰ - 10 ²⁰	Физическая культура 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ ФЭМП 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Лепка/Аппликация (1пг) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Физическая культура 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ Лепка/Аппликация (2пг) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰
Среда	Физическая культура 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Развитие речи 9 ³⁰ - 09 ⁴⁰ 9 ⁵⁰ - 10 ¹⁰	ФЭМП 9 ⁰⁰ - 09 ²⁰ 9 ³⁰ - 09 ⁵⁰ Музыка 10 ⁰⁰ - 10 ²⁰	Окружающий мир 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Музыка 9 ⁵⁰ -10 ¹⁰	Рисование 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Физическая культура 9 ⁵⁰ -10 ¹⁰
Четверг	Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ - 9 ²⁰ Музыка 9 ³⁰ - 9 ⁵⁰ Лепка/Аппликация 10 ⁰⁰ - 10 ²⁰	Окружающий мир 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Физическая культура 10 ⁰⁰ - 10 ²⁰	Рисование 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Физическая культура 9 ⁵⁰ -10 ¹⁰	ФЭМП 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ Физическая культура (подвижные игры) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰
Пятница	Физическая культура (подвижные игры) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Рисование 9 ³⁰ -09 ⁵⁰	Рисование 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Физическая культура 9 ³⁰ - 9 ⁵⁰	Лепка/Аппликация 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ Физическая культура (подвижные игры) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰	Окружающий мир 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ Музыка 9 ⁵⁰ -10 ¹⁰

3.2. Особенности традиционных событий, праздников.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Средняя группа

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.3. Перспективный план

Для реализации рабочей программы составлен перспективный план, в котором прописаны сроки, темы, организованная образовательная деятельность, программное содержание ОД (Приложение № 1), перспективное планирование по ФЭМП (Приложение №2), перспективное планирование по рисованию (Приложение №3), перспективное планирование сюжетно-ролевых игр (Приложение №4), перспективное планирование по театрализованным играм (Приложение №5), перспективное планирование по музыкальному развитию (Приложение №6), перспективное планирование по физическому развитию (Приложение №7), разработано перспективное планирование организованной образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки» (Приложение № 8).

3.4. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности обучающихся (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности обучающихся, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей обучающихся.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям обучающихся и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех обучающихся, экспериментирование с доступными обучающимися материалами (в том числе с песком и водой);

✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

✓ эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с развивающим предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения обучающихся.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей обучающихся;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор обучающихся.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность обучающихся.

Доступность среды создает условия для свободного доступа обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе		
Центр «Физической культуры»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, макеты, набор картинок, альбомы, литература природоведческого содержания, обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.
«Центр развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта обучающихся	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал, материал для детского экспериментирования.
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, крупные детали конструктора, мягкие строительно-игровые модули, транспортные игрушки (машины), схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.), леги-конструкторы.
«Игровой центр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Куклы, мебель для кукол, атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту обучающихся («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»), предметы-заместители.
«Центр безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, макет перекрестка, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.
«Центр краеведения»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Ханты-Мансийская символика, образцы костюмов ханты и манси наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. предметы прикладного искусства ханты и манси, предметы быта детская художественная литература.
«Центр книги»	Формирование умения самостоятельно	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам образовательной деятельности по

	работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, портреты писателей
«Центр театрализованных игр»	Развитие творческих способностей обучающегося, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма, элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом) предметы декорации, маски, шапочки, аудиозаписи.
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), наличие цветной бумаги и картона, ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), альбомы-раскраски. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ обучающихся и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
«Центр музыкальной деятельности»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты, магнитофон, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); игрушки – самоделки, музыкально-дидактические игры, пособия
Микроцентр «Русская изба»	Расширение представлений детей о значении избы для человека, об особенностях народного быта и обычаях на Руси	Образцы русских народных костюмов, печь, кухонная утварь, предметы национального быта, наглядный материал: альбомы, картины, фотоматериалы народного быта, предметы народно-прикладного искусства, детская художественная литература.

3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение программы в средней группе

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Программа, методическое пособие (автор, заглавие, выходные данные)	Кол-во экз.
1	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года № 1028	1
2	Ю.А.Афонькина, Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: диагностический журнал. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2011.	1
Социально-коммуникативное развитие		
3	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа раннего развития. – М.: МОЗАИКА-	1

	СИНТЕЗ,2017	
4	К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015	1
5	Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
6	Губанова Н. Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Губанова Н. Ф., Развитие игровой деятельности: Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
9	Михайленко Н.Я., Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009	1
10	Ривина Е.К., Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
11	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
12	Саулина Т.Ф., Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
13	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
14	В. И. Петрова, Т. Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
15	Шиян О.А., Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
Речевое развитие		
1	Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
2	Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3	Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
4	Варенцова Н.С., Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
5	Ушакова О.С., Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015	1
6	Ушакова О.С., Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013	1
7	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018	1
8	Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015	1
Физическое развитие		
1	Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3	Пензулаева Л.И, Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
4	Степаненкова Э.Я., Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1

Познавательное развитие		
1	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
2	Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3	Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
4	Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
5	Ефанова З.А., Познание предметного мира. Комплексные занятия. – Волгоград.: Издательство «Учитель», 2012	1
6	Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Соломенникова О. А., Экологическое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
9	Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
10	Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа / автор-составитель З.А.Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2015	1
Художественно-эстетическое развитие		
1	Арсенина Е.Н., Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2014	1
2	Зацепина М.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Народные праздники в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
4	Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду / Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
5	Комарова Т.С., Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Комарова Т.С., Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
7	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018	1
9	Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
10	Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2010.	1
2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка»	
Социально-коммуникативное развитие		
1	Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сост. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1
	«Верность родной земле»	
2	Истоковедение т. 5, издание 3-е (дополненное) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2016	1

3	Истоковедение т. 11 (сборник материалов по духовно-нравственному воспитанию для дошкольного образования) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2017	1
4	Истоковедение т. 3-4, издание 3-е (дополненное) – М.. Издательский дом «Истоки», 2017	1
5	Истоковедение т. 15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3–7 лет) в рамках реализации программы «Социокультурные истоки») /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2017	1
6	Рекомендации по применению программы "Социокультурные истоки" в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2016	1
7	«Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
8	«Дружная семья». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
9	«В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
10	«В добрый путь». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
11	«Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
12	«Добрая забота». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
13	«Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
14	«Благодарное слово». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) /под редакцией И.А.Кузьмина. М.. Издательский дом «Истоки», 2019	35
Познавательное развитие		
1	Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
2	Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	1
3	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – М.: Издательство «Ювента», 2014	1
Художественно-эстетическое развитие		
1	Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки» – СПб.: Издательство «Композитор», 1993	1
2	Каплунова И., Новоскольцева И., Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007	1
3	Радынова О.П., Парциальная программа музыкального воспитания «Музыкальные шедевры» – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
4	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
5	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
6	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Песня. Танец. Марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1
7	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014	1

8	Радынова О.П., Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1
9	Лыкова И.А., «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014	1
10	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2014	1
11	Лыкова И.А., Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2010	1
12	Лыкова И.А., Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2010	

Примерный перечень художественной литературы

от 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар.песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар.сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история»,

«Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.6. Кадровые условия реализации программы

Образовательный процесс в СРЕДНЕЙ ГРУППЕ осуществляют:

№ 6 «Русалочка»	№ 7 «Морозко»	№ 2 «Почемучки»	№ 6 «Солнышко»
<i>Старший воспитатель</i>			
Зольникова Татьяна Валерьевна Образование – высшее Педагогический стаж – 27 лет Квалификационная категория – высшая	Зольникова Татьяна Валерьевна Образование – высшее Педагогический стаж – 27 лет Квалификационная категория – высшая	Верхотурцева Мария Сергеевна Образование – высшее Педагогический стаж – 18 лет Квалификационная категория – высшая	Верхотурцева Мария Сергеевна Образование – высшее Педагогический стаж – 18 лет Квалификационная категория – высшая
<i>Воспитатели</i>			
Дагирова Зульфия Алхаматовна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 6 лет Квалификационная категория – высшая	Мельник Елена Юрьевна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 2 года Квалификационная категория – соответствие занимаемой должности	Плюхина Алла. Сергеевна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж - 13 лет. Квалификационная категория – первая	Физун Екатерина Александровна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 7 лет Квалификационная категория – первая
Осетрова Татьяна Александровна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 7 лет Квалификационная категория – нет	Мансурова Илсия Филярисовна Образование – высшее Педагогический стаж – 18 лет Квалификационная категория – соответствие занимаемой должности	Винюкова Екатерина Николаевна Образование - среднее-профессиональное Педагогический стаж - 8 лет. Квалификационная категория – высшая	Ласкевич Ольга Анатольевна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 6 лет Квалификационная категория – нет
<i>Музыкальный руководитель</i>			
Долгих Юлия Сергеевна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 4 года Квалификационная категория – высшая	Шалаева Екатерина Анатольевна Образование – высшее Педагогический стаж – 14 лет Квалификационная категория – высшая	Долгих Юлия Сергеевна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 5 лет Квалификационная категория – Высшая	Долгих Юлия Сергеевна Образование – среднее-профессиональное Педагогический стаж – 5 Квалификационная категория – Высшая

<i>Инструктор по физической культуре</i>			
Саблина Юлия Юрьевна Образование – средне- профессиональное Педагогический стаж – 2 года Квалификационная категория – соответствие занимаемой должности	Саблина Юлия Юрьевна Образование – средне- профессиональное Педагогический стаж – 2 года Квалификационная категория – соответствие занимаемой должности	Страшивский Александр Анатольевич Образование – высшее Педагогический стаж – 1 год Квалификационная категория – нет	Страшивский Александр Анатольевич Образование – высшее Педагогический стаж – 1 год Квалификационная категория – нет
<i>Педагог-психолог</i>			
Чайкина Ирина Валерьевна Образование – высшее Педагогический стаж – 14 лет Квалификационная категория – высшая	Шефер Дарья Николаевна Образование – высшее Педагогический стаж – 19 лет Квалификационная категория – высшая	Кулинич Елена Владимировна Образование – высшее Педагогический стаж – 21 год Квалификационная категория – высшая	Кулинич Елена Владимировна Образование – высшее Педагогический стаж – 21 год Квалификационная категория – высшая

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Рабочая программа по развитию обучающихся СРЕДНЕЙ ГРУППЫ разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР – детского сада № 20 «Сказка», на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП), в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию обучающихся СРЕДНЕЙ ГРУППЫ обеспечивает разностороннее развитие обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и

всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Часть образовательной программы МБДОУ ЦРР «Детский сад № 20 «Сказка», формируемая участниками образовательных отношений представляет выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Возрастная категория детей	Дети с ОВЗ да/нет	Используемые программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
от 4 до 5 лет	нет	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p> <p><i>Используются парциальные программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Юный эколог» С.Н. Николаева; ✓ «Игралочка» - для воспитанников 4-5 лет, Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, Н.П.Холина: ✓ Программа по формированию основ музыкальной культуры у детей «Музыкальные шедевры» (О.П. Радыновой); ✓ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.); ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой). ✓ «Верность родной земле» («Истоки») для дошкольного образования - под редакцией И.А. Кузьмина – М.: Издательский дом «Истоки», 2023 год. 	<p><u>Взаимодействие педагога с родителями</u> – это, прежде всего, установление партнерских отношений участников образовательных отношений, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь ДОУ.</p>

Перспективный план
СРЕДНЯЯ ГРУППА

Месяц/ неделя		Тема	Предмет	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя 02-06.09.2024	Детский сад, семья и я!	Окружающий мир «Что нам осень принесла?» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.28	Расширять представления обучающихся об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.
			Развитие речи Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле В.В. Гербова «Развитие речи», стр.29	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
			Лепка «Овощи» Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду», стр.16	Учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук.
Сентябрь	2 неделя 09-13.09.2024	Азбука дорожной безопасности (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения	Окружающий мир Целевая прогулка «Что такое улица» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 41	Продолжать знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснять как важно знать каждому ребенку свой домашний адрес.
			Развитие речи «Игрушечный транспорт» О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет», стр. 132	Обогащать и активизировать словарь; уточнять названия игрушечного транспорта, его частей, цвета, материала; составлять простые предложения и распространять их обстоятельством места с предлогом; развивать слуховое внимание и мелкую моторику руки.
			Аппликация «Грузовик» Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» стр. 29	Учить правильно, держать ножницы. Учить вырезать круги из квадратов путем округления углов. Развивать умение создавать предмет из заранее вырезанных деталей и располагать его в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.

Сентябрь	3 неделя 16-20.09.2024	Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	Окружающий мир «У медведя в обору грибы, ягоды беру...» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.30	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
			Развитие речи Звуковая культура речи: звуки с и съ. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.26	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)
			Аппликация «Ветка рябины» Д.Н. Колдина «Аппликация», стр.17	Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
	4 неделя 23-27.09.2024	Осенняя ярмарка. Урожай.	Окружающий мир «Фрукты и овощи» С.Н. Николаева «Юный эколог,», стр. 36	Уточните представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по схожему признаку.
			Развитие речи Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 4-5 лет», стр. 34	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
			Аппликация Фрукты «ширма с фруктами» Д.Н. Колдина «Занятия по аппликации» стр. 17	Расширять и уточнять представления детей о фруктах. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.
Октябрь	5 неделя 30.09-04.10.2024	Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	Окружающий мир «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.38	Закрепить знания обучающихся о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в холодное время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.

		<p>Развитие речи Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 41</p>	Учить обучающихся описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать обучающихся к поэзии.
		<p>Лепка «Петя-петушок, золотой гребешок» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34</p>	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами.
6 неделя 07-11.10.2024	Славен человек трудом своим	<p>Окружающий мир «Замечательный врач» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.34</p>	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ним.
		<p>Развитие речи «Составление рассказа по сюжетной картинке «Строим дом» О.Н. Иванищина, Е.А. Румянцева «Развитие связной речи детей» стр. 51</p>	Формировать умения внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание. Способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины. Поощрять стремление к самостоятельным высказываниям.
		<p>Апликация «Цветной домик» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 32</p>	Продолжать учить детей пользоваться ножницами «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики (квадраты) или кирпичики(прямоугольники). Показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов.
7 неделя 14-18.10.2024	Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы	<p>Окружающий мир «Прохождение экологической тропы» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой», стр.33</p>	Расширять представления окружающих об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
		<p>Развитие речи Звуковая культура речи: звуки з и зь В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр. 32</p>	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах). Учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуком з, зь.

			<p>Лепка «Девочка в платье» Д.Н. Колдина «Лепка» стр. 28</p>	<p>Учить лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части подделки, прижимая их друг к другу. Закреплять представления детей об одежде.</p>
8 неделя 21-25.10.2024	Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник	<p>Окружающий мир «Кто живет в лесу» С.Н. Николаева«Юный эколог», стр. 50</p>	<p>Расширять представления детей о лесе (в лесу живут разные животные - заяц, еж, белка, волк, лиса, медведь; все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу);учить различать животных по особенностям внешнего облика</p>	
		<p>Развитие речи Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.65</p>	<p>Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.</p>	
		<p>Лепка «Корзина с брусникой» Д.Н. Колдина «Детское творчество» стр.16</p>	<p>Учить лепить полой предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.</p>	
Ноябрь 9 неделя 28.10-01.11.2024	Наша сила - в единстве	<p>Окружающий мир «Мой город» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 46</p>	<p>Продолжать закреплять название родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).</p>	
		<p>Развитие речи «Составление описательного рассказа о мамах» О.Н. Иванищина, Е.А. Румянцева «развитие связной речи детей» стр. 89</p>	<p>Формировать умение эмоционально воспринимать предложенную сказку, осмысливать ее содержание, составлять описательный рассказ о маме; побуждать обучающихся делать выводы. Поощрять самостоятельные высказывания, реплики, желание порадовать маму необычным подарком</p>	
		<p>Лепка «Мой дом. Теремок» Д.Н.Колдина «Детское творчество». Средняя группа», стр.39</p>	<p>Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умения работать стекой, отрезать лишние части столбиков. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	

10 неделя 05-08.11.2024	Животные холодных и жарких стран	Окружающий мир Игра ситуация «Зоопарк» «Юный эколог», С.Н. Николаева Стр. 112	Формировать представления о диких животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова).
		Развитие речи Составление описания животных жарких стран по картинкам Ушакова О.С «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.156	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; учить создавать сложноподчиненные предложения; закрепить правильное произношение звука <i>ц</i> , учить выделять этот звук в словах, закреплять умения различать твердые и мягкие звуки
		Аппликация «Мордочка лисы» Д.Н. Колдина «Занятия по аппликации» стр. 37	Учить детей работать с техникой оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Развивать умение выполнять действия в заданной последовательности. Закреплять умения дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать образное мышление. Познакомить с образом жизни лисы.
11 неделя 11-15.11.2024	Мой дом. Моя семья. Мой город.	Окружающий мир «Мой город» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 46	Продолжать закреплять название родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).
		Развитие речи «Составление описательного рассказа о мамах» О.Н. Иванищина, Е.А. Румянцева «развитие связной речи детей» стр. 89	Формировать умение эмоционально воспринимать предложенную сказку, осмысливать ее содержание, составлять описательный рассказ о маме; побуждать обучающихся делать выводы. Поощрять самостоятельные высказывания, реплики, желание порадовать маму необычным подарком
		Лепка «Мой дом. Теремок» Д.Н.Колдина «Детское творчество». Средняя группа», стр.39	Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умения работать стекой, отрезать лишние части столбиков. Воспитывать отзывчивость и доброту.

	12 неделя 18-22.11.2024	Неделя игры и игрушки Профессии: кукольник	Окружающий мир «Нам игрушки принесли» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.28	Научить детей правильно угадывать тембр музыкальных инструментов; закреплять представления о детских музыкальных инструментах и их звучании.
			Развитие речи «Составление рассказа об игрушке» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.44	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
			Лепка Пирамида Д.Н. Колдина «Детское творчество» стр. 55	Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу.
Декабрь	13 неделя 25-29.11.2024	Я в мире человек	Окружающий мир «Петрушка – физкультурник» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 16	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания обучающихся о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.
			Развитие речи Звуковая культура речи: <i>ц</i> В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.38	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
			Аппликация «Красная шапочка» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 47	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног) соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	14 неделя 02-06.12.2024	Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)	Окружающий мир «Почему растаяла Снегурка?» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой», стр.45	Расширять представления обучающихся о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно- следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.

		<p>Развитие речи Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 51</p> <p>Аппликация «Белая снежинка» Д.Н. Колдина «Аппликация» стр. 30</p>	<p>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать названия картины.</p> <p>Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полоски. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Учить анализировать и понимать содержания стихотворения.</p>
15 неделя 09-13.12.2024	Край, в котором мы живем.	<p>Окружающий мир «Знакомство с жизнью оленевода» (конспект)</p>	<p>Дать знания о том, что работа оленеводов важна и очень трудна. Знакомство с трудом оленеводов. Развивать у детей представления о культуре народов Севера. Формировать знания о том, что главное дело оленеводов – это сохранить поголовье оленей (любовь к оленям, выпас (<i>корм, пастбища, охрана</i>)). Воспитывать уважение к труду оленеводов. Воспитывать любовь и уважение к традициям народов Севера его истории. Воспитывать бережное отношение к природе, эмоциональную отзывчивость к красоте родного края, внимательное и доброе отношение друг к другу.</p>
		<p>Развитие речи «Югра – мой край родной» (конспект)</p>	<p>Расширение словарного запаса за счёт употребления в своей речи национальных слов. Учить употреблять в своей речи национальные термины. Развивать связную речь. Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе родного края, уважение к жителям коренных народов Севера,</p>
		<p>Лепка «Снежинка» Д.Н. Колдина «Лепка», стр.30</p>	<p>Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.</p>
16 неделя 16-20.12.2024	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда)	<p>Окружающий мир «В гости к деду Природоведу» О.А. Соломенникова (Ознакомление с природой в детском саду) стр. 50</p>	<p>Расширять знания детей о зимних явления в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p>

		Профессии: гончар	Развитие речи Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.53	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
			Лепка «Филимоновские игрушки - свистульки» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 114	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том какими материалами и инструментами пользуются мастера.
Каникулярная неделя 23-28.12.2024 Волшебные сказки под Новый год.				
КАНИКУЛЫ 01-08.01.2025				
Январь	Каникулярная неделя 09-10.01.2025 Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения			
	17 неделя 13-17.01.2025	Зима. Как звери и птицы зимуют	Окружающий мир «Занятие «Кто живет в лесу» «Юный эколог», С.Н. Николаева Стр. 99	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистическое представление о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся. Развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).
			Развитие речи Чтение русской народной сказки «Зимовье» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.54	Помочь обучающимся вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).

	18 неделя 20-24.01.2025		Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» «Избушка ледяная и лубяная» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 94	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.
		«Быть здоровым здорово!» Полезные продукты, витамины.	Окружающий мир «Мы любим молоко» Л.В. Абрамова. И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников стр 57.	Формировать потребность употреблять в пищу полезные продукты. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.
			Развитие речи Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.50	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
			Лепка «Фрукты» Д.Н. Колдина «Детское творчество» стр. 15	Продолжать лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.
Февраль	19 неделя 27.01-31.01.2025	Добрая забота	Окружающий мир «Мои друзья» Ознакомление с предметным и социальным окружением» Дыбина.О.В. стр 38.	Знакомить детей с понятием «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам, учить сотрудничать, сопереживать.
			Развитие речи «Урок вежливости» Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова Стр 64.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
			Аппликация «Аппликация по замыслу» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 63	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы вырезания.

20 неделя 03-07.02.2025	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят	Окружающий мир «В мире стекла» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 22	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
		Развитие речи Звуковая культура речи: звук ж. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.55	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .
		Лепка «Лепка по замыслу» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 63	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.
21 неделя 10-14.02.2025	Мебель. Профессия: столяр	Окружающий мир «Починка деревянных предметов» «Юный эколог», С.Н. Николаева стр. 130	Формирование представлений об особенностях изготовления из дерева, инструментами столяра, бережное отношение к ним.
		Развитие речи Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.58	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.
		Лепка «Стол и стул» Лепка Д.Н. Колдина стр 26	Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку, и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа.
22 неделя 17-21.02.2025	День Защитника Отечества. Военные профессии	Окружающий мир «Наша Армия» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 47	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники).
		Развитие речи Обучение рассказыванию по картине «Мальчик - солдат» (конспект)	Учить составлять небольшой рассказ по картине. Учить подбирать определения к словам «солдат», «защитник», «Родина».

			<p>Лепка «Самолёт» Д.Н. Колдина «Детское творчество» стр. 42</p>	Продолжать учить раскатывать столбик на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Поверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.
март	23 неделя 25.02.-28.02.2025	Мой дом. Посуда.	<p>Окружающий мир «История создания посуды» (разработка конспекта)</p>	Формирование представления о истории посуды, процессом её преобразования человеком, материалах, из которых она сделана, предназначении.
			<p>Развитие речи Звуковая культура речи: звуки ч. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.53</p>	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический звук детей
			<p>Аппликация «Полоски на чашке» Д.Н.Колдина «Детское творчество», стр. 24</p>	Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, разрезать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	24 неделя 03-07.03.2025	Международный женский день. Женские профессии.	<p>Окружающий мир «Здравствуй, весна!» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников стр. 63</p>	Продолжать учить детей выделять признаки весны
			<p>Развитие речи «Готовимся встречать весну и Международный женский день» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.67</p>	Познакомить детей со стихотворением «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
			<p>Лепка «Кулон для мамы» Д.Н.Колдина «Детское творчество» стр.46</p>	Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме.
25 неделя 11-14.03.2025	Ранняя весна. Сезонные изменения.	<p>Окружающий мир «В гости к деду Природоведу» О.А. Соломенникова (Ознакомление с природой в детском саду) стр. 50</p>	Расширять представления детей о весенних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в весенний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. Закрепить представления детей о сезонных изменениях в природе.	

			<p>Развитие речи «Чтение стихотворения Я. Коласа «Песня о весне» А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада», стр. 105</p>	Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства для передачи образов, развивать образность речи, воображение. Учить детей находить в стихах приметы весны.
			<p>Апликация «Сосульки на крыше» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 118</p>	Вызвать интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиции «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосуллек из бумаги, сложенной гармошки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.
			<p>Окружающий мир «Путешествие в прошлое бумаги» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.58</p>	Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда. Познакомить детей с историей бумаги, с современными видами бумаги.
			<p>Развитие речи «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.61</p>	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
26 неделя 17-21.03.2025	Книжка неделя. Профессии: поэт, писатель	<p>Лепка «Муха - цокотуха» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 142</p>	Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Воспитывать интерес к живой природе. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	
		<p>Окружающий мир «Творческие профессии» (разработка конспекта)</p>	Расширять знания детей о творческих профессиях, познакомит с конкретными видом творческой профессии: художник, актер.	
27 неделя 24.03-28.03.2025	Неделя искусств. Творческие профессии	<p>Развитие речи Звуковая культура речи: звуки щ-ч. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.53</p>	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	

	28 неделя 31-04.04.2025	Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	Аппликация «Аппликация по замыслу» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 63	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы вырезания
			Окружающий мир «Спорт» (разработка конспекта)	Расширение знаний детей о различных видах спорта, спортсменах и тренер расширение кругозора детей.
			Развитие речи «Советы Айболита» С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 124	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время полезны богатая витаминами пища.
Апрель	29 неделя 07-11.04.2025	Космос. Профессии	Аппликация «Ширма с овощами» Д.Н. Колдина «Детское творчество» стр. 14	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.
			Окружающий мир «На чем полетят человечки?» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.59	Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности; сравнивать резину с тканью; доказывать зависимость функции предмета от материала, из которого он сделан.
			Развитие речи «Звуковая культура речи: звук <i>л, ль</i> » В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.63	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .
	30 неделя 14-18.04.2025	Весна. Перелетные птицы. Профессии:	Лепка «Звездное небо» Д.Н. Колдина «Детское творчество» стр. 51	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.
			Окружающий мир «Беседа об изменениях в жизни животных весной» «Юный эколог», С.Н. Николаева	Познакомить детей с жизнью птиц весной (прилетом птиц, выводением птенцов). Закрепить приметы весны. Воспитывать любовь к живой природе. Развивать наблюдательность, мышление.

	орнитолог Сельскохозяйствен ные работы	Развитие речи «Чтение сказок Д. Мамин-Сибиряка» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.73	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.
		Аппликация «Лебедь» Д.Н. Колдина стр 10.	Закреплять знания о лебедях, как о перелетных птицах. Учить делать петельки из полосок бумаги.
31 неделя 21-25.04.2025	Наш дом – Природа. Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята- дошколята»)	Окружающий мир «Экологическая тропа» О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду детей средней группы, стр.66	Формирование системы экологических знаний и представлений о природных объектах тропы и экологической природной среды.
		Развитие речи Составление рассказов по картинке «Одуванчики»	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картинке, придумывать название картине.
		Лепка «Наша планета Земля» (конспект)	Усовершенствовать умения лепить пластилиновый рельеф. Развить художественный вкус. Познакомить детей с глобусом – моделью Земли. Расширять представления о планете, формировать представление о внешнем облике Земли (горы, леса, пустыни, моря). Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев.
32 неделя 28.04-06.05.2025	Истоки великой Победы	Окружающий мир «История великой Победы» - занятие с применением ИКТ	Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ; побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников. Закрепить навыки речевой, музыкальной и продуктивной деятельности на патриотическом материале; активно участвовать в диалоге с воспитателем.
		Развитие речи «День Победы» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.70	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы».
		Аппликация «Военный корабль» Аппликация в детском саду Д.Н. Колдина стр 41	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.

Май	Игровые дни 07 – 08.05.2025	Зарничка	Окружающий мир «Разная одежда» З.А. Ефанова «Познание предметного мира» стр., 62	Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Уточнить функции и назначение разной одежды.
			Развитие речи Составление рассказов по картинке В.В. Гербова Коммуникация стр.64	Продолжать формировать умение детей составлять рассказ по картинке, придерживаться определенной последовательности, озаглавить картину.
			Лепка «Лепка по замыслу» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 63	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.
	33 неделя 12-16.05.2025	Моя семья. Семейные традиции.	Окружающий мир «Моя семья». О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр. 19	Ввести понятия семья. Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочка и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
			Развитие речи Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе» В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 53	Порадовать обучающихся чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
			Лепка «Семья матрешек» Д.Н.Колдина «Детское творчество», стр. 45	Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.
	34 неделя 19-23.05.2025	Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы.	Окружающий мир «Опасные предметы» (разработка конспекта)	Формировать представления об опасных для жизни и здоровья предметах, встречающихся в быту, об их назначениях. Привести к пониманию того, что шалость и игра с опасными предметами может нанести вред здоровью. Воспитывать умение слушать воспитателя и делать простейшие умозаключения.
			Развитие речи Игра- викторина «Любимый сказочный герой»	Учить составлять целое из фрагментов картинки, называть героя и название сказки.

			Аппликация «Воздушные шары» Д.Н. Колдина «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 58	Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно. Развивать мышление и глазомер. Воспитывать отзывчивость и доброту.
35 неделя 26-30.05.2025	В мире детства.	Окружающий мир «Кто прилетает и садится на цветы» С.Н. Николаева «Юный эколог» стр. 133	Продолжать развивать детей наблюдательность, умение замечать, что растения стали крупнее, появилась больше цветов на каждом кустике, что на них садится насекомые.	
		Развитие речи «Литературный калейдоскоп» В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 83	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки.	
		Аппликация «Ромашки на лугу» Аппликация в детском саду Д.Н. Колдина стр 57.	Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную композицию.	

**Перспективный план по ФЭМП
СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Месяц/ неделя		Тема	Программное содержание	Методические источники
Сентябрь	1 неделя 02-06.09.2024	«Числа от 1 до 3»	Актуализировать знания обучающихся по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения; выявить уровень сформированности умений считать до трех. Развивать внимание, умение слышать и понимать задачу.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 98
	2 неделя 09-13.09.2024	Повторение «Числа от 1 до 3»	Соотносить цифры 1—3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, сформировать опыт самоконтроля и выявления причины ошибки. Воспитывать усидчивость, интерес к математике.	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 101
	3 неделя 16-20.09.2024	«Раньше, позже»	Создать мотивационную ситуацию для формирования представлений об изменении предметов со временем, тренировать мыслительные операции, речь; Сформировать понимание того, что с течением времени происходят изменения внешнего вида предмета. Тренировать способность понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», развивать речь.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.102
	4 неделя 23-27.09.2024	«Счет до четырех. Число и цифра 4»	Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех. Мотивировать детей на включение в игровую деятельность. Актуализировать счет до трех, сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, мотивировать изучение счета до четырех,развивать мыслительные операции. Сформировать умение считать до четырех. Создать мотивационную ситуацию для введения новой цифры 4. Познакомить с цифрой 4, развивать воображение. Тренировать счет до 4, соотносить цифру 4 с количеством. Развивать внимание, мыслительные операции, способность к общению.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»практический курс математики для дошкольников, стр. 106

Октябрь	5 неделя 30.09- 04.10.2024	«Квадрат»	Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановке и среди других фигур. Познакомить с некоторыми свойствами квадрата. Закрепить представления о круге и треугольнике. Упражнять в счете до 4. тренировать мыслительные операции. Развивать внимание, память, речь.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 111
	6 неделя 07-11.10.2024	«Куб»	Сформировать представление о кубе. Создать мотивационную ситуацию для выделения в окружающем мире предметов формы куба. Сформировать представления о кубе и его свойствах в сравнении с шаром. Закрепить счёт до четырех, различать цвета, сравнивать предметы по высоте. Сформировать первичные представления о соотношении объемного тела и плоской фигуры; Развивать внимание, речь.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.116
	7 неделя 14-18.10.2024	«Вверху, внизу»	Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний». Тренировать способность соотносить цифры 1 – 4 с количеством предметов. Тренировать счетные умения, способность к пониманию и грамотному использованию слов «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», умение распознавать изученные геометрические фигуры, развивать мыслительные и логические операции, речь.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 120
	8 неделя 21-25.10.2024	«Сравнение по ширине»	Уточнить пространственные отношения «шире» — «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.123.

	9 неделя 28.10- 01.11.2024	«Счет до пяти. Число и цифра 5»	Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля..	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.127
Ноябрь	10 неделя 05-08.11.2024	«Овал»	Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.132
	11 неделя 11-15.11.2024	«Внутри, снаружи»	Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи; закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение. Развивать внимание, память, речь, фантазию, мелкую моторику рук.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.137
	12 неделя 18-22.11.2024	«Впереди, сзади, между»	Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи; закрепить пространственные отношения «справа» — «слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.141

			признаку представления о круге, квадрате и треугольнике; тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение. Развивать внимание, память, речь, пространственные представления, опыт самоконтроля и взаимоконтроля.	
	13 неделя 25-29.11.2024	«Пара»	Уточнить понимание обучающихся значение слова «пара». Актуализировать знания об окружающем мире. Тренировать умение составлять пары предметов, сравнивать предметы по длине, понимать смысл слова «между», развивать речь. Развивать внимание, мыслительные операции, тренировать умение к распознаванию изученных геометрических фигур, пониманию смысла слов «вверху», «внизу».	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр144
Декабрь	14 неделя 02-06.12.2024	«Прямоугольник»	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам; тренировать мыслительные операции: сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, мелкую моторику рук, смекалку, логическое мышление.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасов «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.148.
	15 неделя 09-13.12.2024	«Числовой ряд»	Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1—5 с количеством. Сформировать опыт обратного счета от 5 до 1; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, сформировать опыт самоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр154

	16 неделя 16-20.12.2024	Ритм (Поиск и составление закономерностей)	Сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определять и называть свойства предметов, использовать их для решения задач. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, сформировать опыт самоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр159
	Каникулы 23-28.12.2024			
Каникулы 01-08.01.2025				
	Каникулы 09-10.01.2025			
Январь	17 неделя 13-17.01.2025	«Счет до шести. Число и цифра 6»	Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 163.

Январь	18 неделя 20-24.01.2025	«Порядковый счет»	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1-6 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве (лево, право); тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, двигательную память, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, сформировать опыт взаимоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр168
	19 неделя 27.01-31.01.2025	«Сравнение по длине»	Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до шести, порядок следования цифр 1—6; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля и взаимоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 171
Февраль	20 неделя 03-07.02.2025	«Счет до семи. Число и цифра 7»	Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить геометрические представления, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, инициативность.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 175

	21 неделя 10-14.02.2025	«Числа и цифры 1-7» (повторение)	Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду; закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине; развивать внимание, память, речь, воображение, мелкую моторику рук, сформировать опыт контроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 179.
	22 неделя 17-21.02.2025	«Сравнение по толщине»	Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление.	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова, «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.182.
	23 неделя 25.02.- 28.02.2025	«Сравнение по высоте»	Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер; закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до семи, умение определять и называть свойства предметов; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, воображение, самостоятельность, коммуникативные умения.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.186.
Март	24 неделя 03-07.03.2025	«План (карта путешествий)»	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.190.

	25 неделя 11-14.03.2025	«Счет до восьми. Число и цифра 8»	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством; сформировать опыт целеполагания и закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт самоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.194.
	26 неделя 17-21.03.2025	«Сравнение по длине, ширине и толщине»	Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине; закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1—8; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.199.
	27 неделя 24.03- 28.03.2025	«Цилиндр»	Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, логическое мышление.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.202.

Апрель	28 неделя 31-04.04.2025	«Конус»	Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение выделять и называть свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами; тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение. Развивать внимание, логическое мышление, творческие способности.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.207.
	29 неделя 07-11.04.2025	«Призма и пирамида»	Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометрических фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.211.
	30 неделя 14-18.04.2025	«Геометрические тела»	Закрепить представления обучающихся о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте; порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством; тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт контроля и самоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.216.
	31 неделя 21-25.04.2025	«Числовой ряд» (повторение)	Закрепить представление о числовом ряде, закрепить умение считать до восьми, соотносить цифры 1—8 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр. 154.

			воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить представления о пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	
Май	32 неделя 28.04- 06.05.2025	«Порядковый счет» (повторение)	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до восьми, умение соотносить цифры 1-8 с количеством; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве (лево, право); тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, двигательную память, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, сформировать опыт взаимоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.168.
	Игровые дни 07 – 08.05.2025	«Геометрические тела» повторение	Закрепить представления обучающихся о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте; порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством; тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт контроля и самоконтроля.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.216.
	33 неделя 12-16.05.2025	«Счет в прямом и обратном порядке» (повторение)	Тренировать умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, развивать мыслительные операции. Формировать умение считать до 7 и обратно, развивать внимание. Формировать умение соотносить цифру с количеством, находить место числа в числовом ряду, развивать мелкую моторику руки. Формировать умение распознавать форму геометрических фигур. Формировать умение составлять сериационный ряд по длине.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр.179

	34 неделя 19-23.05.2025	«Прямоугольник» (повторение)	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы; сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка», стр148
	35 неделя 26-30.05.2025	«Числовой ряд, Геометрические тела»	Закрепить представления обучающихся о пространственных геометрических фигурах. Упражнять в составление числового ряда от 1-8.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» практический курс математики для дошкольников, стр154, 216

**Перспективное планирование по рисованию в средней группе
на 2024 – 2025 учебный год**

	Тема	Программное содержание	Методические приёмы, художественное слово	Оборудование	Методические источники
СЕНТЯБРЬ					
1	«Нарисуй картинку про лето»	Программное содержание. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Разговоры о лете, чтение стихотворений, рассказов, сказок; пение знакомых песен; рассматривание иллюстраций.	Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Колдина Д.Н. занятие 2.
2	«Кораблик»	Учить обучающихся рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками.	Чтение стихотворения А.Пушкина: «Ветер по морю гуляет...». Рассмотреть иллюстрации кораблей. Показать последовательность рисования кораблика.	Половинки альбомных листов, восковые мелки, акварельные краски, кисточки, вода.	Колдина Д.Н. занятие 13.
3	«Гриб» (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.	Малоподвижная игра «Прогулка в лес». Беседа: «Что мы можем встретить в лесу?». Рассматривание муляжа гриба. Показ последовательности изображения гриба и закрашивания красками. Предложить дополнить рисунок: солнышко, травка и т.д.	Муляж гриба. Половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки (на каждого ребенка).	Колдина Д.Н. занятие 5.
4	«Огурец и помидор»	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении.	Загадки «Овощи» Игра: «Что за овощ?» (определить на ощупь). Рассматривание муляжей огурца и	Муляжи овощей (огурцы и помидоры), мешочек. Половинки альбомных листов,	Колдина Д.Н. занятие 2.

		Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи.	помидора. Беседа о цвете и форме. Показ последовательности изображения овощей и правильной штриховки в одном направлении.	цветные карандаши.	
ОКТАБРЬ					
5	«Филимоновская лошадь»	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных).	Рассказ детям о истории филимоновской игрушки. Рассмотреть иллюстрации глиняных игрушек, выделить их особенности, элементы росписи, цвета. Объяснить последовательность выполнения росписи.	Глиняные филимоновские игрушки и иллюстрации с их изображением (барышни, солдаты, лошади, олешек, баран, птицы); образцы элементов филимоновской росписи. Вырезанные из бумаги силуэты дымковских лошадок, цветные карандаши.	Д.Н. Колдина, Занятие 18.
6	Петух и краски	Расширять представления обучающихся об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пред. Раб. : чтение сказки В.Сутеева «Петух и краски». Гость на занятии «нераскрашенный петух». Беседа-рассуждение про профессию художника. Объяснить последовательность раскрашивания петуха.	Нарисованный и вырезанный из бумаги нераскрашенный петух. Альбомный лист с нарисованным силуэтом петуха, красная, желтая, синяя и зеленая гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.	Д.Н. Колдина, Занятие 24.
7	«Украшение свитера» Декоративное рисование	Закреплять умение обучающихся украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие,	Рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами; роспись дымковских и филимоновских игрушек. Показать приемы украшения.	Вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банка с водой,	Т.С. Комарова стр. 40. Тема 25.

		самостоятельность, инициативу.		салфетка.	
8	«Зайка серенький стал беленьким» (рисование с элементами аппликации)	Учить обучающихся видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение, мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений.	Чтение сказки Т. Ворониной про зайку. Предложить нарисовать картинку о том, как зайчик приготовился к зиме и поменял серую шубку на белую. Показать последовательность выполнения рисунка. Самостоятельная деятельность: Рассмотрение подсохших картинок, составление описательных рассказов или сюжетных историй.	Листы бумаги синего или голубого цвета, силуэты зайцев – вырезанные воспитателем из бумаги серого цвета, клей, клеевые кисточки, гуашь белого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А. Лыкова стр.60.
9	«Украсим платьице кукле» Декоративное рисование	Учить обучающихся составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Предложить обучающимся сделать доброе дело и украсить платье узорами. Показать какими элементами узора можно украсить платье (листочки, круги, точки, колечки, линии, клеточки и т.д.) Показать иллюстрации платьев с разными узорами.	Вырезанные из белой или цветной бумаги платьица; краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Т.С. Комарова, стр. 68.
НОЯБРЬ					
10	«Жираф»	Продолжать учить обучающихся кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животными жарких стран – жирафом.	Чтение стихот-е С. Маршака «Жираф». Рассмотрение предметной картинке жирафа. Предложить раскрасить жирафа красками, пятна с помощью пальчика.	Предметная картинка с изображением жирафа. Листы светло-желтого цвета бумаги с нарисованным силуэтом жирафа, гуашь, кисть, баночки с водой, тряпочки.	Д.С. Колдина. Занятие 29.
11	«Дом, в котором ты живешь»	Учить обучающихся рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание	Беседа с обучающимися в каких домах они живут. Уточнить их форму, пропорции, расположение этажей, дверей. Показ приема рисования дома.	Белая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнений – коричневая, зеленая, желтая, кисти, банка с	Т.С. Комарова стр. 77.

		рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Рассматривание иллюстраций жилых домов.	водой, салфетки.	
12	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками, цветными карандашами. Учить рассматривать рисунки выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	Рассмотреть иллюстрации с игрушками. Беседа о любимой игрушке. Предложить нарисовать свою любимую игрушку, обратить внимание на форму основной части игрушки, форму других частей, деталей.	Альбомные листы, цветные и восковые карандаши, простой карандаш.	Т.С. Комарова стр. 56.
13	«Есть такие мальчики и девочки»	Учить обучающихся простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Учить анализировать и помнить содержание стихотворения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.	Показ последовательности работы. Чтение стихотворения А.Барто «Есть такие мальчики» Показать картинки с изображением грустных и веселых эмоций. Предложить нарисовать грустное и веселое лицо. Показать последовательность изображения лица.	Альбомные листы, простые карандаши.	Д.Н. Колдина. Занятие 1.
ДЕКАБРЬ					
14	«Морозные узоры» (зимнее окошко)	Учить обучающихся рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, листок, лепесток, завиток, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти.	Беседа о прославленном искусстве кружевоплетения на примере вологодских мастериц. Рассматривание кружевных изделий, иллюстраций. Поиск аналогий между кружевами и другими композициями, природными объектами. Рассматривание и выделение узоров. Предложить раскрасить окно (листок бумаги) морозными узорами.	Листы белой или цветной темной, гуашь белая, синяя, баночки с водой, кисти. Кружевные изделия, иллюстрации.	И.А. Лыкова стр 68.

15	«Украсим рукавичку-хантыйским узором»	Учить составлять на шаблоне (рукавичка) простой узор из элементов народного орнамента (хантыйский узор). Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности. Воспитывать у детей интерес и любовь к родному краю.	Рассмотреть с обучающимися одежду народов севера. Выделить простые, доступные для воспроизведения элементы хантыйского орнамента. Предложить украсить рукавичку хантыйским узором.	Гуашь, кисти, банки с водой, шаблоны рукавичек. Образцы орнаментов народов ханты, кукла в одежде хантов и манси.	Т.С. Комарова стр 43. (отредактировано под тему)
16	«Укрась свои игрушки» Декоративное рисование	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить обучающихся с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Рассмотреть с обучающимися дымковские игрушки. Выделить простые, доступные для воспроизведения элементы. Предложить расписать узором уточку и утят.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой салфетки.	Т.С. Комарова стр. 62.
Каникулы	«Наша нарядная ёлка»	Учить обучающихся передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Вызывать чувство радости при рисовании созданных рисунков.	Беседа с детьми о новогоднем празднике, украшении елки. Показать способы изображения елки. Показать приемы рисования красками. Украсить елку новогодними игрушками.	Листы белой бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С. Комарова стр. 50.
ЯНВАРЬ					
Каникулы	«Снежная баба»	Продолжать учить обучающихся передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	Чтение стихотворения А. Барто «Не одна». Вспомнить с детьми зимние забавы, рассмотреть иллюстрации. Предложить детям нарисовать подружку для снежной бабы необычным способом – скомканной бумагой. Показать приемы работы скомканной бумагой и гуашью.	Голубой или синий лист картона, блюдца с белой гуашью, слегка разведенной водой, комки смятой бумаги среднего размера, гуашь, кисточки, баночки с водой.	Д.Н. Колдина Занятие 15

17	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Учить рисовать снегирей на ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы.	Показать изображение снегирей и чтение отрывка из стихот-я З. Александровой «На березках снегири...». Беседа для уточнения и обогащения представления детей о внешнем виде снегиря. Показать варианты изображения снегирей, сидящих на ветках.	Альбомные листы, гуашевые краски, кисти, баночки с водой.	И.А. Лыкова стр. 92.
18	Яблоко и груша	Учить обучающихся рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закреплять умение различать фрукты и овощи.	Игра в магазин. Беседа с детьми о правильном и здоровом питании. Стихотворение о пользе витаминов. Объяснить последовательность работы.	Муляжи овощей и фруктов (или предметные картинки). Половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашь, кисти, стаканы с водой, тряпочки.	Д.Н. Колдина, Занятие 3.
19	«Дома для матрешек»	Учить рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.	В гости к обучающимся пришли две матрешки. Предложить детям построить красивые домики матрешками и красиво их украсить узорами. Показать последовательность рисования домика геометрическими фигурами.	Две матрешки (большая и маленькая). Альбомные листы, простые и цветные карандаши.	Д.Н. Колдина Занятие 21.
ФЕВРАЛЬ					
20	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами. Знакомить с нетрадиционными техниками рисования.	Рассмотреть сказочную птицу. Предложить разрисовать нарядные перья для хвоста сказочной птицы, нетрадиционными техниками рисования. Напомнить способы украшения, показом иллюстраций.	Вырезанные перья с обозначенной карандашом средней линией, цветные карандаши, восковые мелки	Т.С. Комарова стр. 83.

21	«Одеяло для Ванюшки»	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Чтение потешки «Ласточки спят...» Беседа с детьми где спят дети, птицы, животные... Предложить нарисовать одеялко для Ванюшки. Поэтапный показ украшения одеялка. Физминутка. Пальчиковая гимнастика.	Материал. Прямоугольники, вырезанные из тонированной бумаги, цветные фломастеры (по количеству детей). Мелки восковые, карандаши	Д.Н. Колдина Занятие 11.
22	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить обучающихся изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Рассмотреть игрушечный самолет, уточнить его части. Предложить нарисовать самолеты летящие сквозь облака используя разный нажим на карандаш. Показать последовательность изображения самолета.	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши.	Т.С. Комарова стр. 80.
МАРТ					
23	«Чашка» (Рисование ватными палочками. Гуашь)	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. Упражнять в образовании множественного числа имен существительных.	Игра с мячом «Назови предмет в множественном числе: чашка-чашки?» Рассматривание чашки. Показ последовательности изображения чашки карандашом. Показать способ нанесения рисунка на чашке с помощью нетрадиционной техники рисования с помощью ватной палочки.	Чашка, тарелка, кастрюля (можно взять игрушечную посуду), мяч. Альбомные листы, простые карандаши, ватные палочки, гуашь, баночки с водой (на каждого ребенка).	Д.Н. Колдина Занятие 9.
24	«Расцвели красивые цветы»	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (обучающиеся должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Рассмотреть открытки с изображением цветов. Показать, как можно нарисовать разные лепестки. Составить панно к 8 марту.	Бумага для рисования размером ½ альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С. Комарова стр. 64.

25	«Дерево»	Учить обучающихся рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом. Продолжать знакомить с названиями деревьев и отличительными особенностями деревьев.	Рассмотрение картинок с изображением деревьев. Беседа с обучающимися о деревьях. Познакомить с простыми способами изображения деревьев.	Предметные картинки с изображением деревьев. Альбомные листы, гуашь, кисти мягкие и жесткие, баночки с водой, тряпочки.	Д.Н. Колдина Занятие 31.
26	«Сказочный домик-теремок»	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Вспомнить сказку, в которой рассказывается о теремке. Рассматривание иллюстраций, домов; дополнительных украшений домика. Поэтапный показ изображения домика.	Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С. Комарова стр.72
27	«Украшение фартука» Декоративное рисование	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Рассмотреть несколько фартуков, обратить внимание, как они украшены, как расположен узор, каких форм и цветов узор. Предложить украсить фартук узорами. Показ способов изображения узоров.	Иллюстрации фартуков, силуэты фартуков для украшения, краски, цветные карандаши.	Т.С. Комарова стр. 34
АПРЕЛЬ					
28	«Цветной мячик»	Продолжать знакомить воспитанников с приемами изображения предметов круглой формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Рассмотреть с обучающимися мячи. Обсудить для чего их применяют. Предложить нарисовать мяч и украсить его полосками. Показать, как правильно закрашивать форму круглой формы карандашом.	Мячи разного цвета, карандаши, альбомные листы.	Т.С. Комарова стр. 30. (отредактированная под тему)
29	«Звездное небо»	Учить детей тонировать лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Чтение стихот-я А. Блока «Спят луга, спят леса...» Иллюстрации космоса, звездного неба.	Альбомные листы, гуашь, акварель, тонкие и широкие кисти, баночки с водой,	Д.Н. Колдина. Занятие 30.

			Показать последовательность рисования звездного неба.	тряпочки.	
30	«Красивая птичка»	Учить обучающихся рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.	Рассмотреть с детьми игрушечную птичку. Уточнить приемы изображения. Показать последовательность изображения птички. Рассмотрение иллюстраций птиц.	Цветные карандаши, восковые мелки, бумага ½ альбомного листа (на каждого ребенка)	Д.С. Колдина стр. 70
31	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения.	Предложить обучающимся вспомнить песенки, стихот-я про солнышко. Беседа, о том какую пользу приносит солнышко людям и природе. Рассмотреть иллюстрации солнышко. Цвет, форму, лучи.	Квадратные (20X20 см) листы бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки.	Т.С. Комарова стр. 74.
МАЙ					
32	«Салют»	Продолжать учить рисовать цветными мелками, затем тонировать лист акварелью. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	Рассмотреть картины, иллюстрации в книгах «Салют Победы». Беседа с детьми о празднике Победы. Поговорить и предложить показать руками направления огней салюта. Чтение стихотворения о Победе. Показать последовательность изображения салюта.	Альбомный лист, акварельные краски, восковые мелки, вода, кисти, салфетки.	Д.Н. Комарова. Занятие 23.
33	«Семья неваляшек»	Рассмотреть с обучающимися неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек.	Загадать загадку про неваляшку. К обучающимся пришли в гости семья неваляшек. Рассмотреть неваляшек, определить цвет, размер, форму. Предложить изобразить простым карандашом неваляшку. Показ последовательности рисования неваляшки.	Несколько неваляшек разного размера. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, баночки с водой, тряпочки.	Д.С. Колдина. Занятие 25.

34	«Огонь добрый и огонь злой»	Закрепить знания обучающихся об огне и о правилах пожарной безопасности. Закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа определенной формы и размера. Развивать творческие способности. Развивать умение правильно выбирать средства художественной выразительности. Воспитывать самостоятельность.	Беседа об огне, его пользе и опасностях связанных с ним. Пальчиковая гимнастика «Красный цветок». Продемонстрировать знаки ППБ.	Альбомные листы, акварельные краски, кисти, вода, тряпочки, комплект изображений по пожарной безопасности.	План-конспект занятия по рисованию (средняя группа) на тему: «Огонь добрый и огонь злой» https://www.mam.ru/
35	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить обучающихся задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Беседа с детьми, что интересного они узнали, увидели; о чем им читали, рассказывали дома, в детском саду. Предложить рассмотреть иллюстрации, показать предмет или игрушку.	Альбомные листы, простые карандаши, цветные восковые мелки, акварель, кисти, вода, тряпочки.	Т.С. Комарова стр. 87

**Перспективный план сюжетно-ролевых игр
СРЕДНЯЯ ГРУППА**

месяц / неделя. Тема		Игра	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя Детский сад, семья и я!	«Воспитатель»	Расширять знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника.....
		«Детский сад»	Продолжать развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, обогащать знания о окружающим. Учить договариваться в распределении ролей, совместно планировать предстоящую работу. Способствовать установлению в игре ролевых взаимоотношений через развитие коммуникативных навыков
		«Младший воспитатель»	Расширять знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника...
Сентябрь	2 неделя Азбука дорожной безопасности (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения	«Опасность на дороге»	Закреплять представления детей о видах транспорта и о правилах дорожного движения: воздушный, водный, наземный; умение дифференцировать его по назначению: грузовой, пассажирский; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Закрепить представления детей о правилах дорожного движения.
		«Автобус»	Закреплять знания и умения о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора
		«Регулировщик»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге
Сентябрь	3 неделя Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	«Магазин одежды»	Формировать ролевое поведение. Закрепить знания детей об одежде и познакомить с видами тканей. Учить выполнять игровые действия. Развивать умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога
		«Большая стирка»	Развивать интерес в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам - результату ее труда
		«Ателье»	Формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно. Развивать сюжет. Познакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик и т.д.).

Сентябрь	4 неделя Осенняя ярмарка. Урожай.	«На ярмарке»	Формировать умение играть в сюжетно-ролевые игры. Задачи. Побуждать детей творчески использовать в игре знания о русских народных традициях.
		«В отделе фруктов»	Уточнять названия, отличительные признаки фруктов и их качества; вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.
		«Овощной магазин»	Уточнять и расширить знания детей об овощах, работе продавца в магазине, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения
Октябрь	5 неделя Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	«Ферма»	Создавать условия для игровой деятельности детей. Закрепить знания детей о ферме и животных, о людях, работающих на ферме и повторить их трудовые действия.
		«В гости к бабушке»	Развивать у детей интереса к сюжетно-ролевой игре. Учить детей планировать игру, подбирать атрибуты. Продолжать обучение уметь распределять роли; самостоятельно развивать сюжет игры. Расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей. Способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими
		«У ветеринара на приеме»	Вызывать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
Октябрь	6 неделя Славен человек трудом своим	«Парикмахерская»	Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу; формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами
		«В кафе»	Знакомить с профессиями повара, официанта; учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта; развивать диалогическую форму речи.
		«Строители»	Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд строителей. Развивать умение использовать в игре предметы-заместители. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных ролях). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре, ответственность исполнения коллективной работы
Октябрь	7 неделя Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы	«Праздник у зверей»	Формировать у детей умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия. Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании
		«В лесу»	Развивать игровой диалог, умение сочинять сюжет игры, объединять несколько игр; воспитывать социально активную личность. Расширять знания детей о растительности и о подготовки растений к зиме.
		«Путешествие куклы Кати к птицам»	Формировать у детей игрового интереса к игровым действиям, уважение к игровому персонажу. Закрепить знания детей о том, как кричат домашние птицы, развивать правильное звукопроизношение

Октябрь	8 неделя Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник	«Путешествие в лес»	Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; Продолжать знакомить с природой родного края; Развивать воображение, логическое мышление; Воспитывать бережное отношение к природе.
		«Мы - веселые зверята»	Обеспечить у детей интерес к сюжетно – ролевой игре, помочь создать игровую обстановку. Способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их. Помочь детям усвоить новую профессию «ветеринар». Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. Развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение. Закрепить знание детей о том, как зовут детёнышей у разных звериных мам
		«В гостях у зайки»	Закрепить знания детей о диких животных (как называются их жилища, чем питаются, повадки); закрепить основные виды действий в сюжетно-ролевых играх «Чаепитие», «Прием гостей», путешествие на транспорте. Воспитывать бережное отношение к животным, желание заботиться о них и помогать, воспитывать чувство ответственности; учить быть гостеприимным, закрепить навык накрывания на стол, воспитывать культуру общения; учить играть сообща, не допуская конфликтных ситуаций
Октябрь	9 неделя Наша сила - в единстве	«Бравые солдаты»	Продолжать знакомить детей с профессией военный, учить детей подчиняться общим игровым правилам
		«Моряки»	Продолжать знакомить детей с профессией военный, учить детей подчиняться общим игровым правилам
		«У папы день рождения»	Закреплять представления о семейных традициях; развивать ролевое взаимодействие, воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
Ноябрь	10 неделя Животные холодных и жарких стран	«Поход в зоопарк»	Формировать у детей представления о зоопарке, знакомить с его обитателями, с работниками зоопарка; знакомить с профессией экскурсовода; формировать представления о труде и отдыхе людей, о семейных традициях; учить создавать общий план игры, распределять роли, развивать замысел игры
		«Прогулка по океанарию»	Пополнить знания детей о подводных обитателях, о разнообразии подводного мира. Вывеска, касса, билеты, памятка о правилах поведения, аквариум с обитателями морских глубин вылепленных из пластилина
		«Путешественники»	Учить детей взаимодействовать в игре, договариваться. Способствовать развитию диалогической речи, фантазии, воображения, ориентировки в пространстве, игрового навыка. Воспитывать культуру поведения, взаимовыручку, доброжелательное отношение друг к другу, умение договариваться, желание участвовать в совместных играх

Ноябрь	11 неделя Мой дом. Моя семья. Мой город.	«Дом, в котором ты живёшь»	Повторить названия улиц, на которых живут дети, напомнить, почему важно знать свой домашний адрес, формировать умение следить за развитием действия. Учить детей ролевому взаимодействию.
		«У моего папы День Рождения»	Формировать представления о семейных традициях; развивать ролевое взаимодействие, воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.
		«Новосёлы»	Продолжать формировать представления о родном городе; закрепить представления о профессии строителей; формировать полную картину представления вселения людей в новый дом; учить детей ролевому взаимодействию
Ноябрь	12 неделя Неделя игры и игрушки Профессии: кукольник	«День рождение куклы Кати»	Формировать у детей умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия. Закрепить знания детей о работе парикмахера, стилиста, продавца. Продолжать учить отображать действия работников салона-красоты. Воспитывать дружеские отношения в процессе игры. Воспитывать вежливое обращение друг с другом. Продолжать развивать специфически-ролевую речь. Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку; развивать детскую самостоятельность. Побуждать детей реализовывать в играх правила культурного поведения, доброжелательности.
		«В магазине игрушек»	Совершенствовать и расширять игровые умения детей на основе знаний; полученных при восприятии окружающего (посещение магазина), способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия, учить детей соблюдать правила игры; активизировать мыслительную деятельность, развивать творческую активность, воображение, память, воспитывать вежливость и тактичность в общении между продавцом и покупателем.
		«Прогулка в парк с любимой игрушкой»	Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выражать свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям
Ноябрь	13 неделя Я в мире человек	«В музее»	Формировать у детей представления о родном городе и достопримечательностях. Коренных жителей города; формировать представления о взаимодействии людей между собой. Формировать умение вести себя в общественных местах
		«Наши дружные соседи»	Формировать у детей представления о родном городе и жителях города; формировать представления о взаимодействии людей между собой, общении друг с другом, проживании рядом других людей; воспитывать культуру общения.
		«Путешественники»	Формировать умения комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет, отражать в игре яркие впечатления, полученные от ознакомления с окружающей действительностью. Учить детей включаться в совместную со взрослым игру, отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, расширять и обогащать словарный запас, прививать чувство коллективизма, отзывчивость, доброжелательность

Декабрь	14 неделя Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)	«Волшебница Зима»	Создавать условий для развития познавательного интереса у детей через ознакомление со временем года зима, и ее проявлениях. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, расширять и обогащать словарный запас, прививать чувство коллективизма, отзывчивость, доброжелательность
		«Новогоднее представление»	Побуждать детей к использованию художественного материала, самостоятельности в ролевой игре. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, расширять и обогащать словарный запас, прививать чувство коллективизма, отзывчивость, доброжелательность
		«В гости к Мишке»	Совершенствовать умение детей использовать игровые атрибуты по назначению, понимать значение игровой роли. Расширять и обогащать активный словарь словосочетаниями, обращениями, названиями предметов окружения через литературные произведения. Воспитывать интерес к игровой деятельности; дружелюбное отношение к своим сверстникам во время игровой ситуации.
	15 неделя Край, в котором мы живем.	«На дорогах города»	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.
		«Рыболовецкое судно»	Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.
		«Путешествие»	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Продолжать знакомить с работой регулировщика. Закреплять представления детей о труде взрослых на речном вокзале, на корабле. Знакомить с жизнью людей на севере.
Декабрь	16 неделя Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда) Профессии: гончар	«Народные мастера»	Формировать умение играть в сюжетно-ролевые игры. Побуждать детей творчески использовать в игре знания о русских народных традициях; Использовать игру для формирования новых интересов и способностей детей; Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание на качество исполняемых ролей; Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре; Продолжать работу по обогащению словаря детей; Развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей; Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.
		«Оркестр»	Закреплять знания детей о музыкальных инструментах и их принадлежности к тому или иному виду оркестра: народному, симфоническому.
		«В мастерской художника»	Формировать умение играть в сюжетно-ролевые игры. Побуждать детей творчески использовать в игре знания о русских народных традициях; Использовать игру для формирования новых интересов и способностей детей; Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание на качество исполняемых ролей; Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре.
К а б			

	Волшебные сказки под Новый год. (Каникулярная неделя)	«В гости к Деду Морозу»	Развивать связную речь детей, любознательность. Дать представления детям о том, где живет Дед Мороз; вызвать интерес к празднику Новый год, Деду Морозу и Снегурочки. Активизировать словарь детей: Великий Устюг, Дед Мороз, Санта Клаус. Формировать любознательность и желание узнать о сходствах и различиях Деда Мороза и Санта Клауса.
		«Снегурочка зимняя волшебница»	. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры.
		Кукольный театр	Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. Развивать умение стремиться выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей. Воспитывать самостоятельность и творчество детей в игре. Приёмы руководства: распределение ролей, создание хорошего настроения, смена ролей
Январь (каникулы - 01-08.01.2025)			
Январь	Рождественские сказки. Зима. Зимние забавы и развлечения. (Каникулярная неделя)	«В гости к Бабушке -Рассказушке»	Формировать дружеские отношения между детьми, продолжать учить детей, проявлять эмоциональные реакции в ролевом взаимодействии. Уточнить и обогатить знаниями о русско-народных сказках. Вспомнить порядок появления героев. Развивать умение действовать согласованно Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.
		«Новогодние сказки»	Познакомить детей с театром, его устройством; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.
		«Зимние забавы»	Уточнить представление детей о зимних играх-забавах; расширять словарь за счёт имён существительных (санки, лыжи, коньки, лыжники, фигурист, каток). Учить детей объединяться в игровые группы. Формировать умение считаться с интересами товарищей. Расширять представления детей о явлениях природы в зимнее время года, зимних забавах
Январь	17 неделя Зима. Как звери и птицы зимуют	«Дом для птички»	Обобщить представления детей о птицах на основе выделения их существенных признаков, развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц. Развивать умение строить причинно следственные связи. Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развлекать самостоятельно творческую игру.
		«В гости к зимующим зверятам»	Вовлекать детей в диалог; побуждать к вхождению в роль; поощрять каждого ребенка в выбранной роли. Обобщать представления детей о зимующих зверях, выделять их существенные признаки.
		«Лисичка рыжая плутовка»	Расширить знания детей о сказках, научить понимать занимательность сюжетов сказок, уметь делать выводы. Развивать речь и образное мышление. Сформировать устойчивый интерес к чтению, прививать любовь к устному народному творчеству. Воспитывать у детей любовь к животным, природе; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.

Январь	18 неделя «Быть здоровым здорово!» (Витамины)	«В поликлинике»	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
		«Больница. Скорая помощь»	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
		«В аптеке»	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
Январь	19 неделя Добрая забота	«Волонтеры»	Воспитывать в детях экологическую и гражданскую сознательность. Познакомить детей с профессиями эколог, лесник. Объяснить детям, кто такие волонтеры...
		«Помощники»	Побуждать детей выполнять обязанности, которые они выполняют дома, учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению, развивать умение выбирать роль.
		«Приют для животных»	Формировать игровые умения в игровой ситуации. Воспитывать умение играть сообща, взаимодействовать в игре. Повторить названия животных и их детенышей. Закрепить умение разделять животных на диких и домашних, называть детенышей. Закрепить понятие цвета, названия деталей. Учить соотносить свою постройку с образцом и планом.
Февраль	20 неделя Неделя науки, знаний и открытий для дошколят	«В лаборатории»	Познакомить детей с новой профессией – лаборант, дать представление о том, чем занимаются люди этой профессии, где они работают. Научить детей играть в игры с экспериментированием. Развивать мышление. Воспитывать у детей интерес к исследовательской, экспериментальной деятельности, желание перенести полученные знания в игру.
		«Юные волшебники»	Увлечь детей путешествием; познакомить с новыми героями; побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре
		«Я ученый»	Приобщить дошкольников к исследовательской деятельности, выработать интерес и желание самим организовывать и проводить самостоятельное исследование, обучить детей технологии организации исследовательской деятельности
Февраль	21 неделя Мебель. Профессия: столяр	«Строители»	Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд строителей. Развивать умение использовать в игре предметы-заместители. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных ролях). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре, ответственность исполнения коллективной работы
		«Архитектор»	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой архитектора, воспитать выдержку, расширить словарный запас детей. Увлечь сюжетом игры, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище

		«Строим дом»	Совершенствовать конкретные представления о строительстве, его этапах. Развивать сообразительность, умение активно привлекать и комбинировать представления о постройках и различных трудовых процессах. Формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата. Развивать комбинаторные способности, мышление, воображение, мелкую и общую моторику. Развивать навыки общения, устойчивость внимания. Точность восприятия, зрительный анализ, чувство пропорции и симметрии, художественный вкус, инициативность, творческую активность и воображение, образное мышление, самосознание;
Февраль	22 неделя День Защитника Отечества. Военные профессии	«Лётчики»	Закрепить представления детей о труде взрослых в аэропорту и на аэродроме. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду летчика- тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом. Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе. Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по радиации, разрешает посадку.
		«Мы - brave солдаты»	Продолжать знакомить с государственным праздником – Днём Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца; вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.
		«Мы -солдаты»	Развивать тематику военизированных игр. Учить детей точно выполнять задания. Развивать память, внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям. Желание служить в Российской армии, защищать Родину; расширять словарный запас детей, введя слова: «пограничная застава», «граница», «рубеж», «дозор», «часовой», «кинолог».
Февраль	23 неделя Мой дом. Посуда.	«Мытьё посуды для куклы Даши»	Учить детей правильно выполнять отдельные действия и на основе их усвоения формировать элементарную деятельность. Учить в процессе труда сохранять порядок на рабочем месте. Развивать желание трудиться, стремление к общению в труде. Закреплять обобщающее слово «посуда»
		«Магазин посуды»	Создать условия для развития игровой деятельности детей. Формировать игровые умения, развивать культурные формы игры. Всесторонне воспитывать и гармонично развивать детей в игре. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.
		Мой дом – моя семья»	Учить детей организовывать сюжетно-ролевые игры по предварительному замыслу, самостоятельному подбору основного игрового оборудования; приучать детей к элементарному планированию игры; уточнить представления детей о составе семьи, уточнить и закрепить знания детей о правилах взаимоотношений между членами семьи; закреплять навыки уборки помещения, глажения белья, сервировки стола;

Март	24 неделя Международный женский день. Женские профессии.	«Праздник мамы и бабушки»	Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать, поощрять попытки самостоятельно подбирать атрибуты.
		«Врач педиатр»	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Развивать у детей слуховое и зрительное внимание, память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к труду врача.
		Модельное агентство.	Научить детей распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу, определять характеры героев, оценивать их поступки. Отображать в игре явления общественной жизни
Март	25 неделя Ранняя весна. Сезонные изменения.	«Весна пришла на пикник пора»	Развитие у детей интереса к сюжетно-ролевой игре. Учить детей планировать игру, подбирать атрибуты. Продолжать обучение уметь распределять роли; самостоятельно развивать сюжет игры. Расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей. Способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими
		«Весна волшебница»	Познакомить детей с русскими народными традициями встречи весны - праздником прилета птиц - Сороками. Учить детей создавать выразительные образы.
		«Весенний концерт»	Развивать умение детей организовывать игру, объединяя несколько сюжетов; вариативно использовать игрушки, атрибуты, предметы, распределяя их между детьми в соответствии с ролями. Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний.
Март	26 неделя Книжника неделя. Профессии: поэт, писатель	«В цирке»	Закрепить знания детей о цирке, о его работниках. Привлекать детей к участию в юмористических забавах, воспитывать навыки самостоятельности при организации и подготовке забав, способствовать объединению детей, развивать эмоциональную сферу ребенка, воспитывать оптимизм, жизнелюбие, чувство коллективизма, взаимопомощи.
		«Книжника больница»	Прививать любовь и бережное отношение к книгам. Формировать у детей навыки ручного труда, учить планировать трудовую деятельность, отбирать необходимый материал, оборудование. Способствовать развитию эстетического вкуса, эмоционального восприятия ручного труда, расширить речь детей: «мастерская», «трудиться», качество работы».
		«В библиотеке»	Расширять представление о профессии «библиотекарь»: Учить выполнять действия, соответствующие работе библиотекаря и читателей: рассказывать о книгах, заполнять электронный формуляр, находить необходимые книги, набирать текст на «компьютере».

Март	27 неделя Неделя искусств. Творческие профессии	«В мастерской по пошиву национальных костюмов»	Формировать представления дошкольников о том, что такое национальный костюм и кто занимается изготовлением национальных костюмов. Развивать сюжет. Познакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик и т.д.). Формирование ролевого поведения. Закрепить знания детей об национальной одежде и познакомить с видами тканей. Учить выполнять игровые действия. Развивать умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога
		На выставке народного творчества	Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т.д.
		«В музее искусств»	Расширять кругозор детей, научить узнавать произведения искусства и коротко описывать содержание картины, воспитать эстетические чувства, любовь к природе, умение видеть красоту окружающего мира, расширить словарный запас детей – «искусство», «картина», «музей», «выставка», «пейзаж», «портрет», «пейзажист».
Апрель	28 неделя Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	«В аптеке»	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
		«Игрушки у врача»	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами. Воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас. Ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
		«В гости к Айболиту»	Закрепить знания детей о профессии врача: что делает врач, кого он лечит, чем он лечит. Учить проявлять заботливое отношение к игрушкам. Умение играть со сверстниками. Активизировать в речи новые слова.
Апрель	29 неделя Космос. Профессии	«Космонавты»	Учить объединять несколько сюжетов в один, играть вместе. Знакомить с профессиями, связанными с космосом.
		«В музее космонавтики»	Формировать умение создавать сюжет игры, развёртывать действия, связанные с профессией космонавтов, билетёра, экскурсовода, принятие роли и игровой ситуации, образа; построение сюжета согласно теме. Познакомить с профессиями «экскурсовод», «билетер». Формировать доброжелательное отношение к людям, работающим в музее. Учить соблюдать правила поведения в обществе. Развивать психические процессы: воображение, мышление, память, внимание. Воспитывать уважение к труду работников музея, закреплять правила поведения в общественных местах

		«Полет в космос»	Продолжать знакомить детей с профессиональной деятельностью космонавтов. Формировать умение детей договариваться на игру. Согласовывать свои действия с действиями партнеров. Соблюдать ролевые взаимоотношения, подчиняться правилам
Апрель	30 неделя Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйственные работы	«Ветер и листочки»	Развивать у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе
		«Весна волшебница»	Познакомить детей с русскими народными традициями встречи весны - закрепить знания праздника прилета птиц - Сороками. Учить детей создавать выразительные образы.
		«Дом для птички»	Продолжать совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, использовать предметы – заместители. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми.
Апрель	31 неделя Наш дом – Природа. Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)	Кукольный театр.	Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. Развивать умение стремиться выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей. Воспитывать самостоятельность и творчество детей в игре. Приёмы руководства: распределение ролей, создание хорошего настроения, смена ролей.
		«С друзьями»: сюжет «Идем в детское кафе»	Учить детей осуществлять игровые действия в соответствии с сюжетом, брать на себя роль, ставить новую игровую задачу и пытаться самостоятельно находить способы ее решения. Развивать связную речь.
		«Путешественник»	Совершенствовать умение детей развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, из бесед, распределять роли, подготавливать необходимые условия, коллективно возводить постройки нужные для игры. Способствовать восстановлению ролевого взаимодействия. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
Май	32 неделя День Победы	«Я воспитатель»	Закреплять знания детей о работе воспитателя. Желание оказывать посильную помощь. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослого.
		День Победы	Закреплять знания детей о ВОВ. Вызывать чувства сострадания, сопереживания и гордости за народ, победивший врага. Воспитывать уважение к героям ВОВ. Воспитание у детей чувства патриотизма.
		«Разведчики»	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Уточнить представления детей о Советской Армии, формировать у дошкольников конкретные представления о солдатах, развивать двигательную активность, выносливость.
Май	Игровые дни Зарничка	"Зарница"	Учить детей в игре соблюдать определенные правила, воспитывать патриотизм, волевые качества, умение играть в коллективе. Продолжать знакомить детей с историей Великой Отечественной Войны; воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей родины, воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.

		«Защитники Родины»	учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.
		«Военная»	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретные представления о героях на войне, нравственную сущность их подвига во имя своей Родины. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизма людей.
Май	33 неделя Моя семья. Семейные традиции.	«День Рождение у бабушки»	Познакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «На день рождения к бабушке». Развивать у детей интерес к игре. Воспитывать дружеские взаимоотношения между играющими в ходе игровой деятельности. Закрепить знания о домашних животных и профессиях. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим. Активизировать и пополнять словарный запас детей.
		«Мама заболела»	Создавать условия на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через игровую деятельность. Обогащение социального опыта детей. Развитие навыков партнерской игры, сотрудничества, конструктивного общения.
		«Мама папа я семья»	Обогащать социально – игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету «Семья»
Май	34 неделя Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы.	ГИБДД.	Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор - водитель», «инспектор - пешеход».
		«Ситуация на дороге»	Закреплять знания обучающихся о правилах дорожного движения. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от происходящей ситуации, Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.
		«Один дома»	Учить обучающихся правильно вести себя дома, когда они остаются одни; содействовать творческому использованию в игре представления об окружающей жизни. Сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему; развивать речь, творческую активность, умственную самостоятельность в решении практических задач, способность совместно развешивать игру; учить вести диалоги, правильно аргументировать свои действия и поступки, согласовывать собственные игровые замыслы, формировать умение договариваться, организовать действие играющих; воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

35 неделя В мире детства.	«Магазин игрушек».	Закреплять знания обучающихся о труде продавца. Учить описывать предметы и действия с ними. Формировать ролевые взаимоотношения продавца и покупателя, взаимоотношения с обучающимися, развивать творческие способности детей через сюжетную игру. Воспитывать культуру речи, уважение к труду продавца.
	«Детский сад»	Закреплять знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.
	«День рождение у мишки»	Учить развивать сюжет игры исходя из своего личного опыта. Формировать умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения, музыкальные инструменты. Формировать интерес к общему замыслу игрового сюжета, умение действовать согласованно. Совершенствовать диалогическую речь, использовать в игре разнообразные ролевые высказывания. Воспитывать эмоционально-дружеские взаимоотношения между играющими детьми в ходе игровой деятельности. Вызвать у детей желание продемонстрировать свои знания и умения в сюжетно-ролевой игре.

Календарное планирование по театрализованной деятельности в средней группе

месяц	Дата	тема	предмет	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя 02-06.09.2024	Детский сад, семья и я!	«Развитие игровой деятельности», Игра-ситуация «Наш домашний театр» Н.Ф.Губанова, стр. 65	Вовлекать детей в импровизацию; учить входить в воображаемую ситуацию, оборудовать место для творческой игры.
	2 неделя 09-13.09.2024	Азбука дорожной безопасности (Транспорт, правила дорожного движения) Профессии: инспектор дорожного движения	Игра «Научи нас, светофор!» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 129	Закреплять правила дорожного движения; знания о сигналах светофора. Побуждать обучающихся к воплощению в роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса; способствовать развитию исполнительских навыков (дикции, артикуляции). Учить обучающихся заранее готовить предметно- игровую среду.
	3 неделя 16-20.09.2024	Осень (приметы осени, деревья, кустарники, ягоды, грибы)	Игра-ситуация «Незаметно пролетело лето» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 54	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации.
	4 неделя 23-27.09.2024	Осенняя ярмарка. Урожай.	Игра «Осень – добрая волшебница» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 68	Развивать творческое воображение; приобщать к красоте, искусству, творчеству; развивать умение действовать в воображаемом плане.
Октябрь	5 неделя 30.09- 04.10.2024	Домашние животные, птицы Профессии: ветеринар	Игра-ситуация «Наш домашний театр» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр.65	Вовлекать обучающихся в импровизацию; учить входить в воображаемую ситуацию, оборудовать место для творческой игры.
	6 неделя 07-11.10.2024	Славен человек трудом своим	Игра «Кто, где работает?» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр.130	Закреплять знания обучающихся о профессиях.
	7 неделя 14-18.10.2024	Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы	Игра-ситуация «Осень добрая волшебница» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 68	Развивать творческое воображение; приобщать к красоте, искусству, творчеству; развивать умение действовать в воображаемом плане.

	8 неделя 21-25.10.2024	Лес – наше богатство. Животные наших лесов. Изменения в природном и животном мире. Профессии: лесник	Игра-ситуация «Лесная парикмахерская» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 57	Вовлекать в игровую ситуацию, побуждать к импровизации в диалоге, учить выражать эмоции во время проигрывания ролей и отражать их в мимике, жестах и позах.
Ноябрь	9 неделя 28.10-01.11.2024	Наша сила - в единстве	Игра-ситуация «Защитим слабого» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 100	Развивать исполнительские навыки в этюдах и играх; предоставлять возможность выбора роли; учить выразительному движению в разминках.
	10 неделя 05-08.11.2024	Животные холодных и жарких стран	Игра-ситуация «Наш зоопарк» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 59	Учить инсценировать знакомый художественный материал; развивать двигательную активность.
	11 неделя 11-15.11.2024	Мой дом. Моя семья. Мой город.	Игра-ситуация «Речной вокзал» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 25	Знакомить с разными вокзалами: речным, морским, железнодорожным, авто – и аэровокзалом. Учить отличать морской вокзал от речного.
	12 неделя 18-22.11.2024	Неделя игры и игрушки Профессии: кукольник	Игра-ситуация «Где живут игрушки» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 87	Закрепить представления детей о сезонных изменениях в природе весной.
Декабрь	13 неделя 25-29.11.2024	Я в мире человек	Инсценировка детьми русской народной сказки «Репка».	Формировать у детей интерес к театрализованной деятельности; развивать личность ребёнка, прививая устойчивый интерес к музыкально - театральной деятельности; совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения в образ, побуждать их к созданию новых образов; развитие эмоциональной отзывчивости, взаимопомощи посредством приобщения детей к народному фольклору; продолжать учить детей понимать образное содержание и идею сказок.
	14 неделя 02-06.12.2024	Зима (приметы зимы, зимние месяцы, одежда, головные уборы, обувь)	Игра-ситуация «Зимние игры» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 80	Учить производить ролевые действия; определять содержание пантомимы; придумывать сказки и показывать в настольном театре.

	15 неделя 09-13.12.2024	Край, в котором мы живем.	Игра-ситуация «Стройка в тайге» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр.15	Развивать артистические способности, побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей, учить строить сюжет. Вовлечь обучающихся в игровую ситуацию, развивать творческое воображение и артистические способности.
	16 неделя 16-20.12.2024	Народное творчество (фольклор, русская народная игрушка, посуда) Профессии: гончар	Игра-ситуация «Снегурочки друзья» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 84	Вовлечь обучающихся в игровую ситуацию, развивать творческое воображение и артистические способности.
Каникулярная неделя 23-28.12.2024 Волшебные сказки под Новый год.				
КАНИКУЛЫ 01-08.01.2025				
Каникулярная неделя 09-10.01.2025 Рождественские сказки. Зимние забавы и развлечения				
Январь	17 неделя 13-17.01.2025	Зима. Как звери и птицы зимуют	Игра-ситуация «На пруду» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 70	Вовлекать обучающихся в игровую ситуацию; упражнять в выразительной интонации голоса; выражать эмоции через движение.
	18 неделя 20-24.01.2025	«Быть здоровым здорово!» Полезные продукты, витамины.	Игра-ситуация «Что полезно для здоровья» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 114	Учить делать нравственные выводы из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию ролей в этюдах.
	19 неделя 27.01-31.01.2025	Добрая забота	«Вежливые соседи» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр 76	Учить детей анализировать художественно-образную ситуацию, делать нравственные выводы, вносить коррективы в содержание сценки, изменять сюжетную линию, высказывать свои идеи.
Февраль	20 неделя 03-07.02.2025	Неделя науки, знаний и открытий для дошколят	Игра-ситуация «Холод в шкафу» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 110	Активизировать воображение детей, вызвать ассоциации, учить чувствовать эмоциональное состояние героя.

	21 неделя 10-14.02.2025	Мебель. Профессия: столяр	Игра-ситуация «Кабинет Столяра» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 33	Знакомить детей с работой различных кабинетов, различных профессий. Заинтересовать к сюжетно – ролевой игре.
	22 неделя 17-21.02.2025	День Защитника Отечества. Военные профессии	Игра-ситуация «Хотим быть смелыми» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 98	Воспитывать патриотические чувства, эмоциональный отклик на героические интонации; развивать чувство ритма, объединять в коллективной игре – соревновании.
март	23 неделя 25.02.- 28.02.2025	Мой дом. Посуда.	Игра ситуация «Умеем хозяйничать» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 106.	Учить детей и инсценировать знакомый художественный материал, побуждать к собственной интерпретации роли, развивать двигательную активность.
	24 неделя 03-07.03.2025	Международный женский день. Женские профессии.	Игра-ситуация «Весна стучится в окна» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 111	Развивать интонационную выразительность голоса, активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие.
	25 неделя 11-14.03.2025	Ранняя весна. Сезонные изменения.	Игра-ситуация «Масленица пришла –гостинцы принесла» (разработка конспекта)	Развивать интонационную выразительность голоса, активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие.
	26 неделя 17-21.03.2025	Книжкина неделя. Профессии: поэт, писатель	«Игра «Книжкины помощники» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 144	Поощрять желание детей трудиться, помогать другим
	27 неделя 24.03-28.03.2025	Неделя искусств. Творческие профессии	Инсценировка детьми русской народной сказки «Репка».	Формировать у детей интерес к театрализованной деятельности; развивать личность ребёнка, прививая устойчивый интерес к музыкально - театральной деятельности; совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения в образ, побуждать их к созданию новых образов; развитие эмоциональной отзывчивости, взаимопомощи посредством приобщения детей к народному фольклору; продолжать учить детей понимать образное содержание и идею сказок.
	28 неделя 31-04.04.202	Я вырасту здоровым! (спорт) Профессии: тренер	Игра-ситуация «Больничный кабинет» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 33	Знакомить детей с работой различных кабинетов в больнице и поликлинике. Заинтересовать к сюжетно – ролевой игре.

Апрель	29 неделя 07-11.04.2025	Космос. Профессии	Игра-ситуация «Хотим быть смелыми» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр.98	Воспитывать патриотические чувства; вызывать эмоциональный отклик на героические интонации; объединять детей в коллективной игре – соревновании.
	30 неделя 14-18.04.2025	Весна. Перелетные птицы. Профессии: орнитолог Сельскохозяйственные работы	Игра – ситуация «Огород на окне» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 108	Активизировать слуховое внимание, художественное восприятие; учить пересказывать и инсценировать знакомый литературный материал.
	31 неделя 21-25.04.2025	Наш дом – Природа. Профессии: эколог (Проектная деятельность «Эколята-дошколята»)	Игра-ситуация «Сады цветут» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 117	Развивать творческое воображение детей; учить выбирать роль и выразительно в ней воплощаться.
	32 неделя 28.04-06.05.2025	Истоки Великой Победы	Игра «На параде» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 127	Учить ходьбе с сохранением правильной осанки; учить разбегаться в рассыпную и строиться в колонну по одному.
Май	Игровые дни 07 – 08.05.2025	Зарничка	«Моряки» Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.128	Учить детей правильному лазанью по лестнице, перелезанию на другой гимнастический пролет и спокойному спходу вниз.
	33 неделя 12-16.05.2025	Моя семья. Семейные традиции.	Игра-ситуация «Умеем хозяйничать» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 106	Учить инсценировать знакомый художественный материал; развивать двигательную активность.
	34 неделя 19-23.05.2025	Безопасный мир вокруг нас. Бытовые приборы.	Игра-ситуация «Природу нужно беречь» (конспект)	Учить делать нравственный вывод из содержания игры, побуждать к выразительному проигрыванию ролей в этюдах.
	35 неделя 26-30.05.2025	В мире детства.	Игра-ситуация «Детский сад» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», стр. 46	Показать детям труд сотрудников (воспитателей, поваров, прачек, заведующей, няни, методиста, уборщиц, дворников, музыкального руководителя и др.). Учить использовать полученные впечатления в знания.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
организованной образовательной деятельности по музыкальному воспитанию

Сентябрь

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей; хорошо ориентируется в музыкальном зале, знает правила безопасного поведения во время исполнения танцевальных движений.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i>	Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Развивать музыкальную отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского.	«Веселые путешественники» М.Л. Старокадомского. «Моя семья» муз. Н. Мурычевой «Весело - грустно» Л. Бетховена; «Смелый наездник» Р.Шумана; «Клоуны» Д. Б. Кабалевского
<i>б) развитие голоса и слуха</i>	Развивать звуковысотный слух	«Листопад», муз. М. Сидоровой; «Паровоз», муз. В.Карасевой, сл. Н. Френкель; «Андрей-воробей» русская нар. мелодия
2) Пение. <i>а) Усвоение песенных навыков</i>	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Осень» муз. А. Филлипенко, сл. А. Шибицкой; «Дождик» сл. и муз. М. Картушиной; «Котик» муз. И. Кишко, сл. Г. Бойко; «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой
<i>б) Песенное творчество</i>	Учить импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?» русская народная песня, обр. В. Агафонникова
3) Музыкально-ритмические движения. <i>а) Упражнения</i>	Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки	Танец «Дружные пары» Т.А. Попатенко «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского; «Пружинки» русская нар. мелодия «Ах вы, сени»; «Колыбельная» Муз. С. Левидова
<i>б) Пляски</i>	Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой;
<i>в) Игры</i>	Воспитывать коммуникативные качества	«Васька-кот» муз. Г. Лобачёва; «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Плясовая для кота» любая весёлая мелодия
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Кононовой
III. Праздники и развлечения	Прививать любовь к детскому саду, воспитывать уважение к работникам детского сада, друг к другу.	«Развлечение «Волшебный лес»

Октябрь

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние (весёлый, грустный, печальный) и умеет использовать их в своей речи: умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i>	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации. Знакомить с творч-ом Д. Кабалевского	«Плакса, злюка, резвушка» Кабалевского; «Полька» муз. М. Глинки; «Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая»
<i>б) Развитие голоса и слуха</i>	Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры	«Дождик» муз. М. Сидоровой; «Петрушка» муз. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Чики-чики-чикалочки» русская нар. мелодия
2) Пение. <i>а) Усвоение песенных навыков</i>	Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича; «Дождик» муз. М. Картушиной; «Барабанщик» муз. М. Красева; «Это осень к нам идёт» сл. и муз.Е. Машечковой
<i>б) Песенное творчество</i>	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. <i>а) Упражнения</i>	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода»; «Упражнения с листочками» муз. А. Филиппенко; «Марш» муз. Ф. Шуберта; «Хлопки в ладоши» английская нар. мелодия; «К нам гости пришли» А. Александрова
<i>б) Пляски</i>	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с осенними листьями», муз. А.Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Пляска парами» литовская нар. мелодия; «Огородная - хороводная» муз. Б. Можжевелова
<i>в) Игры</i>	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	Танец-игра «Грибочки»; «Ловишки с Петушком» муз. Й. Гайдна; «Дождик» муз. Т. Ломовой
<i>г) Музыкально-игровое творчество</i>	Учить передавать игровыми движениями образ кота	«Васька-кот» муз. Г. Лобачёва
<i>д) Игра на металлофоне</i>	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл.Н.Френкель
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к сказкам	

Ноябрь

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; знает правила безопасности при самостоятельном использовании музыкальных инструментов; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i></p>	<p>Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями</p>	<p>«Вальс» муз. Ф. Шуберта; «Кот и мышь» муз. Ф. Рыбичского; «Полька» муз. М. Глинки; «Когда мои друзья со мной» В. Шаинский</p>
<p><i>б) Развитие голоса и слуха</i></p>	<p>Развивать музыкальную память</p>	<p>«Три ступеньки» «Гармошка» муз. Е Тиличевой; «Кто в домике живет?» Н. Ветлугиной</p>
<p>2) Пение. <i>а) Усвоение песенных навыков</i></p>	<p>Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера</p>	<p>«Петушок» лат. Нар.песня «Первый снег» муз. А. Филлипенко «Санки», муз. М. Красева, сл.О. Высотской; «Колыбельная Зайчонка» муз. В. Карасёвой «Вот какие чудеса» муз.Филипенко «Мамочка, милая мама» сл. и муз. Т. Островской; «Маме» сл. и муз. З. Качаевой</p>
<p><i>б) Песенное творчество</i></p>	<p>Учить использовать музыкальный опыт в импровизации попевок.</p>	<p>«Зайчик ты, зайчик» рус. нар. мел.; «Петушок» рус. нар прибаутка</p>
<p>3) Музыкально-ритмические движения <i>а) Упражнения</i></p>	<p>Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг</p>	<p>«Ходьба и бег» латвийская нар. мелодия; «Притопы с топотушками». «Из-под дуба» русская нар. мелодия; «Прыжки» муз. Д. Кабалевского; «Кружение парами» латвийская нар. полька</p>
<p><i>б) Пляски</i></p>	<p>Учить запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы</p>	<p>«Огородная хороводная» муз. Б. Можжевелова; «Пляска парами» литовская нар. мелодия; «Творческая пляска» любая весёлая мелодия</p>
<p><i>в) Игры</i></p>	<p>Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма</p>	<p>«Хитрый кот» рус. нар. прибаутка; «Колпачок» рус. нар. песня; «Ищи игрушку» рус. нар. мелодия</p>

г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Дедушка Егор», русская нар. прибаутка
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры
III. Праздники и развлечения	Вызывать интерес к музыкально-игровой деятельности. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к песенному жанру. Познакомить с колыбельной песней.	Тематическая музыкальная деятельность, посвященная Дню Матери.

Декабрь

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания;

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
1. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, образному восприятию; определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Развивать звуковысотный слух в пределах сексты	«Бегемотик танцует» муз. Е. Каменогородского; «Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича; «Кот и мышь» муз. Ф. Рыбницкого «Песня жаворонка» П.И Чайковский, «Жаворонок» М.И. Глинка.
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Сорока» русская нар. мелодия; «По ступенькам музыкальным»; «Со ступеньки на ступень»
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки» муз. М. Красева, сл. О.Высотской; «Весёлый новый год!» муз. Е. Жарковского; «Ёлка-ёлочка» муз. Т. Попатенко; «Здравствуй, Дед Мороз!» муз. Н. Шорыгиной; «Лиса по лесу ходила» обр. Т.А. Попатенко
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Кто в теремочке живет?» русская нар. песня, обр. Т. Попатенко
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«На мосточке» А. Д. Филиппенко «Шагаем как медведи» муз. Е Каменогородского; «Мячики» муз. М. Сатулиной; «Хороводный шаг» русская нар. мелодия; «Всадники» муз. В. Витлина
б) Пляски	Учить самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно,	Хоровод «Ёлка-ёлочка» муз. Т. Попатенко; «Вальс снежинок» «Вальс» Ф. Шуберта; «Танец клоунов» «Полька» И. Штрауса;

	одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Пляска с султанчиками» хорватская нар. мелодия
<i>в) Игры</i>	Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	«Игра с погремушками» муз. А. Жилина; «Зайцы и лиса» муз. Ю. Рожавской; «Дети и медведь» муз. В. Верховцева
<i>г) Музыкально-игровое творчество</i>	Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и лиса» муз. Ю. Рожавской
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра) или «Прогулка» Н. Кононова
III. Праздники и развлечения	Создать атмосферу праздника, вызывать положительные эмоции.	Новогодний праздник «Сказки водят хоровод»

Январь

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты прибауток, колядок, частушек.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i>	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с детским альбомом П.И.Чайковского. Определять характер музыки, 2-3-частную форму. Свободно определять жанр музыки	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена; «Два петуха» муз. С. Разорёнова; «Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича; «Вальс» муз. П. Чайковского
<i>б) Развитие голоса и слуха</i>	Совершенствовать звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Скок-поскок через ступень»
2) Пение. <i>а) Усвоение песенных навыков</i>	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь напевно, нежно: прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян; «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой; «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса; «Саночки» муз. А. Филипенко
<i>б) Песенное творчество</i>	Совершенствовать творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. <i>а) Упражнения</i>	Учить двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Марш» муз. Ф. Шуберта; «Выставление ноги на носочек»; «Ходьба и бег» латвийская нар. мелодия; «Упражнение для рук». «Вальс» муз. А. Жилина; «Хороводный шаг» рус. н. мелодия
<i>б) Пляски</i>	Учить начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Покажи ладошки» латвийская нар. мелодия; «Пляска парами» литовская нар. мелодия

в) Игры	Приобщать к русской народной игре. Вызывать желание играть	«Рождественские игры»; «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса; «Колпачок» русская нар. мелодия
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать выразительно передавать движения персонажей	«Лошадка» муз. Т. Ломовой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Что делают дети?» Н. Кононовой
III. Праздники и развлечения	Способствовать творческой активности детей.	«Прощание с елочкой» -развлечение

Февраль

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: в театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей; употребляет в речи слова, обозначающие этические характеристики (злой, добрый, хитрый, жадный); имеет представление о Российской армии, ее значении и роли в защите Родины.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Обогащать музыкальные впечатления. Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2-3 части, высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана; «Маша спит» муз. Г. Фрида; «Куры и петухи» К. Сен-Санса»; «Кукушка» муз. М. Карсаева; «Строим дом» М.И. Красев
б) Развитие голоса и слуха	Развивать тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Колыбельная» муз. А. Гречанинова; «Баю-бай» муз. В. Витлина; «Машина» муз. Т. Попатенко
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно, без крика: начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова; «Все любят маму» муз. С. Насауленко; «День сегодня необычный»; «Для кого мы поём»; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Поварята» муз. С. Насауленко
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Хлоп-хлоп» муз. И. Штрауса «Машина» муз. Т. Попатенко «Выставление ноги на носок, пятку». «Полянка» рус

	по тексту	нар. мелодия «Зайчики». «Полечка» муз. Д. Кабалевского
<i>б) Пляски</i>	Учить начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	«Два прытопа, три прихлопа» муз. С. Насауленко «Разноцветная игра» «Пляска с султанчиками» хорватская нар. мелодия «Пляска парами» литовская нар. мелодия
<i>в) Игры</i>	Вызывать эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность	«Ловишки» муз. Й. Гайдна; «Петушок» русская нар. мелодия; «Васька кот»; «Пузырь». «Мячики» муз. М. Сатулиной
<i>г) Музыкально-игровое творчество</i>	Побуждать придумывать движения для сказочных персонажей	«Пляска для котика» украинская нар. мелодия
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Звонкие ладошки» или «Зайцы» Н. Кононовой
III. Праздники и развлечения	Раскрывать творческие способности, доброму отношению друг к другу. Прививать любовь и уважение к родному человеку.	Тематическая музыкальная деятельность, посвященная Дню защитника отечества.

Март

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: умеет самостоятельно сочинить небольшую сказочку на заданную тему и исполнить действия персонажей на музыкальных инструментах; владеет навыком использования в общении со взрослыми «вежливых» слон, умеет вежливо выражать свою просьбу.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. <i>1) Слушание музыки.</i> <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i>	Учить различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Сказочная музыка» С.М. Майкопара, «Дождик» муз. А. Лядова; «Грустный дождик» муз. Д. Кабалевского; «Ёжик» муз. Д. Кабалевского.
<i>б) Развитие голоса и слуха</i>	Упражнять в точном интонировании на одном звуке, интервалов б2 и м2	«Воробей» муз. В. Герчик; «Солнышко» русская нар. мелодия; «Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
<i>2) Пение.</i> <i>а) Усвоение песенных навыков</i>	Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно. Учить петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

		«Новый дом» муз. Р. Бойко
<i>б) Песенное творчество</i>	Развивать умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. <i>а) Упражнения</i>	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. Совершенствовать умение водить хоровод	«Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; «Лошадки» муз. Л. Банниковой; «Марш», муз. Ф. Шуберта; «Хоровод» русская нар. мелодия
<i>б) Пляски</i>	Учить танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Пляска с платочком» хорватская нар. мелодия; «Танец в кругу» финская нар. мелодия
<i>в) Игры</i>	Знакомить с русскими народными играми. Развивать чувство ритма, выразительность движений	«Игра с платочком» русская нар. мелодия; «Игра с ёжиком» муз. М. Сидоровой; «Ищи игрушку» русская нар. мелодия
<i>г) Музыкально-игровое творчество</i>	Побуждать инсценировать знакомые песни	«Кто у нас хороший?» русская нар. песня; Инсценировка песни по выбору
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору
III. Праздники и развлечения	Воспитывать нравственные качества, развивать музыкально-эстетические, творческие способности детей. Знакомить культурой своей страны, с народными обрядами и обычаями. Создать условия для совместной познавательно-игровой деятельности детей.	Праздник «Букет для мамы» Развлечение «Прощай, Зимушка-зима»

Апрель

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: может самостоятельно составить рассказ о пользе здорового образа жизни, выучить стихотворение; умеет придумывать упражнения ритмической гимнастики на заданную тему.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i>	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа	«Полечка» муз. Д. Кабалевского; «Марш солдатиков» муз. Е. Юцкевич; «Вальс» муз. А. Грибоедова; «Баба-Яга» - пьесы С. Прокофьева, П. Чайковского, М. Мусоргского «Вместе весело шагать» В. Шаинского.

<i>б) Развитие голоса и слуха</i>	Развивать звуковысотный слух, музыкальную память	«Три синички» русская нар. песня; «Ослик» русская нар. песня; «Над берёзою» русская нар. песня
2) Пение. <i>а) Усвоение песенных навыков</i>	Учить начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь solo и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей» муз. В. Герчик; «Весенняя полька» муз. Е. Тиличевой; Песни ко дню Победы
3) Музыкально-ритмические движения. <i>а) Упражнения</i>	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики менять движения со сменой музыки	«Дудочка» муз. Т. Ломовой; «Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко; «Упражнение с флажками» муз. В. Козырева; «Марш» муз. Р. Руденской; «Скачем, как мячики» муз. М. Сатуллиной
<i>б) Пляски</i>	Учить выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)	«Янка», белорусская нар. мелодия; «Весёлая пляска» литовская нар. мелодия
<i>в) Игры</i>	Воспитывать интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»; «Жмурки» муз. Ф. Флотова; «Кто у нас хороший?» русская нар. песня
<i>г) Музыкально-игровое творчество</i>	Учить самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлиной
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору
III. Праздники и развлечения	Дать представление детям о весенних обычаях и традициях русского народа. Приобщать детей к музыкальному искусству, прививать интерес к исполнительству.	Кукольный театр «Как ручеек в лес убежал»

Май

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров: может самостоятельно составить рассказ о Дне Победы, подобрать стихотворение, исполнить любимую песню о войне.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. <i>а) Восприятие музыкальных произведений</i>	Учить узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Развивать представления о связи	«Колыбельная» муз. В. Моцарта; «Шуточка» муз. В. Селиванова; «Шарманка» муз. Д. Шостаковича; «Камаринская» муз. П. Чайковского;

	музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка	«Парень с гармошкой» муз. Г. Свиридова
<i>б) Развитие голоса и слуха</i>	Учить различать жанры музыки	«Что делают дети?» муз. Н. Кононовой; «Песня, танец, марш» муз. Л. Комисаровой
2) Пение. <i>а) Усвоение песенных навыков</i>	Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни; петь без сопровождения; петь песни разного характера	«Зайчик» муз. М. Старокадамского; «Барабанщик» муз. М. Красева; «Хохлатка» муз. А. Филлипенко; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
<i>б) Песенное творчество</i>	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. <i>а) Упражнения</i>	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки. Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Подскоки» французская нар. мелодия; «Марш под барабан»; «Элементы хоровода», русская нар. мелодия; «Марш» муз. Т. Ломовой; «Лошадки» муз. Е. Тиличевой; «Всадники» муз. В. Витлина
<i>б) Пляски</i>	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Вот так вот!» белорусская нар. мелодия; «Свободная пляска» любая весёлая музыка; «Покажи ладошки» латвийская нар. мелодия
<i>в) Игры</i>	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Ловишки» муз. Й. Гайдна; «Жмурки» муз. Ф. Флотова; «Лётчики, на аэродром!» муз. М. Раухвергера
<i>г) Музыкально-игровое творчество</i>	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни
III. Праздники и развлечения	Создать праздничную атмосферу, вызывать радостные эмоции.	«День победы» - тематическая музыкальная деятельность

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

Содержание организованной образовательной деятельности					Виды интеграции образовательных областей
Этапы занятия	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
	Занятия 1-3	Занятия 4-6	Занятия 7-9	Занятия 10-12	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, враспынную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				<p align="center"><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду.</p> <p align="center"><i>Познавательное развитие:</i> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения; формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры.</p>
Общераз. упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	
Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина - 3 м, ширина- 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина- 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение — стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота - 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах.	
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	
Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной» Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»	
ИТОГО: 12 занятий					

1	2	3	4	5	6
	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	
	Занятия 13-15	Занятия 16-18	Занятия 19-21	Занятия 22-24	
Октябрь					
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал - построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	<p style="text-align: center;"><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей; учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр.</p> <p style="text-align: center;"><i>Познавательное развитие:</i> развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p style="text-align: center;"><i>Художественно-эстетическое развитие</i> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.</p>
Основные виды движения	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы - весёлые ребята», «Карусель»	
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	
ИТОГО: 24 занятия					

1	2	3	4	5	6
	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	
	Занятия 25-27	Занятия 28-30	Занятия 31-33	Занятия 34-36	
Ноябрь					
Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал				<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обсуждать пользу закалывания, поощрять речевую активность.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд-назад, вверх-вниз формировать навыки безопасного поведения во время перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p>
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движения	<p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры.</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)</p>	<p>1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки через бруски (взмах рук).</p> <p>3. Ходьба по шнуру (по кругу).</p> <p>4. Прыжки через бруски.</p> <p>5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Игра «Переправься через болото».</p> <p>Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»</p>	
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	
ИТОГО: 36 занятий					

1	2	3	4	5	6
	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя	
	Занятия 37-39	Занятия 40-42	Занятия 43-45	Занятия 46-48	
Декабрь					
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне				<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения. формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре.</p>
Общеразвивающие упражнения	Без предметов		С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боку (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см. от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах 5. Спрыгивание с гимн. скамейки	
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	
ИТОГО: 48 занятий					

1	2	3	4	5	6
			17 неделя	18 неделя	
	Новогодние каникулы	Новогодние каникулы	Занятия 49-51	Занятия 52-24	
Январь					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей; обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие;</i> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки</p>
Общеразвивающие упражнения			С обручем	Без предметов	
Основные виды движения			<p>1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть.</p> <p>4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть.</p> <p>2. Перешагивание через кубики.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола).</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)</p>	
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске(босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	
ИТОГО:54 занятия					

1	2	3	4	5	6
	19 неделя	20 неделя	21 неделя	22 неделя	
	Занятия 55-57	Занятия 58-60	Занятия 61-63	Занятия 64-66	
Февраль					<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр; учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятия и игр. <i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу
Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	
Основные виды движения	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	
ИТОГО:66 занятий					

1	2	3	4	5	5а	6
	23 неделя	24 неделя	25 неделя	26 неделя	27 неделя	
	Занятия 67-69	Занятия 70-72	Занятие 73-75	Занятие 76-78	Занятие 79-81	
	Март					
Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий; перестроение в колонну по три.					<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать навык оказания первой помощи при травме; учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через кубики, ходьбы и бега по наклонной доске.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор.</p>
Общеразвивающие упражнения	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	С косичкой	
Основные виды движения	<p>1. Прыжки в длину с места (фронтально).</p> <p>2. Перебрасывание мешочков через шнур.</p> <p>3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами).</p> <p>4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь).</p>	<p>1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.</p> <p>3. Прокатывание мячей между предметами.</p> <p>4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине.</p>	<p>1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, 3. Перешагивание и прыжки через шнуры (6-8).</p> <p>4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз.</p> <p>5. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагивая через кубики,</p>	<p>1. Ходьба и бег по наклонной доске.</p> <p>2. Перешагивание через набивные мячи.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах через кубики.</p>	<p>1. Отбивание мяча о пол (10-12 раз) фронтально по подгруппам.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2-3 раза)</p>	
Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»		«Наседка и цыплята»	
Малоподвижные игры	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счет «4»	«Эхо»	«Найди зайца»		«Возьми флажок»	
ИТОГО:81занятие						

1	2	3	4	5	6	
	28 неделя	29 неделя	30 неделя	31 неделя		
	Занятия 82-84	Занятия 85-87	Занятие 88-90	Занятие 91-93		
Апрель					<p><i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К. Бутейко; учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики. подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p>	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше», «ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К.Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счет и определенное количество раз.						
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их					
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов		
Основные виды движения	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине - присесть,	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками		
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»		
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках, дыхательные упражнения	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Музыкально ритмическая гимнастика		
ИТОГО:93 занятия						

1	2	3	4	5	6	
	32 неделя	33 неделя	34 неделя	35 неделя		
	Занятия 94-96	Занятия 97-99	Занятие 100-102	Занятие 103-105		
Май					<i>Познавательное развитие:</i> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.. учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды; формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде						
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадка»					
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов		
Основные виды движения	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один - двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу - двумя руками снизу, ловля после отскока		
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»		
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»		
ИТОГО:105 занятий						

**Примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки»
Средняя группа (4 – 5 лет)**

Время проведения	Тема итогового занятия	Межвидовая деятельностная интеграция				Сотрудничество с семьёй
		«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
Сентябрь	Дружная семья	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Наша дружная семья». Фотовыставка «Моя семья». Игровая деятельность. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья». Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес» Дидактические, сюжетно-ролевые игры : «Приготовим</p>	<p><i>Музыкальная деятельность.</i> <i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. <i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?» <i>Муз. движения:</i> нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Книга 1 для развития детей «Дружная семья». Русский фольклор. Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». Потешки. «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар». Отечественная классическая литература. <i>Рассказ.</i> Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра». <i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i> Рассказ. К.Д.Ушинский «Брат и сестра». Поэзия. Е.Благинина</p>	<p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i> Русские народные игры: «Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай». Ручной труд. Изготовление открытки ко Дню Матери.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Дружная семья». Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья».</p>

		<p>семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом».</p> <p>Игра-инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор».</p>		<p>«Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья».</p>		
Октябрь	Домашнее тепло	<p>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло».</p> <p>Беседа с детьми о тепле родного очага «Все вместе – так и душа на месте».</p> <p>Рассматривание иллюстраций и фотографий «Домашнее тепло».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наш дом», «Семеро по лавкам».</p> <p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка».</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>Пение:</i> «Бай – качи – качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева</p> <p><i>Слушание:</i> «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи» обр. А.М. Полонского.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Поэзия. А.Плещеев «Внучка», Е.Благикина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота»,</p> <p>Рассказ. Л.Нечаев «Семеро по лавкам».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «Семья», «Кто живет у нас в квартире».</p> <p>Ручной художественный труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «В добрый путь».</p> <p>Семейное чтение</p> <p>2 части «Домашнее тепло» книги 1.</p>

Ноябрь	Дороги добра	<p>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о дорогах добра. Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Игра-лабиринт «Дорога добра»(настольно-печатная),«Поможем муравьишке» Игры- инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина»</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни») <i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Книга 2 для развития детей «В добрый путь». Русский фольклор. Сказка. «Петушок и бобовое зёрнышко». Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодичу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Рассказ. Л.Корсунская «Дед и внук». Поэзия. И.Бунин «В лесу», Е.Гомонова «Доброта». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Дороги добра».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Хороводная игра«Ой, вставала я ранешенько». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь».</p>
Декабрь	Сказочный лес	<p>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему родного сказочного леса. Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок»,</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз.</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Русский фольклор. Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе. Изобразительная деятельность. Оформление страницы</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Сказочный лес» книги 2.</p>

		<p>«Снегурушка и лиса».</p> <p>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Акция «Сохраним ель».</p> <p>Оформление странички народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И. Шишкина, И. И. Левитана, И. Э. Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков.</p> <p>Проект «Подружись с ёлочкой».</p> <p>Интегрированное занятие «Берегите ёлочку – зелёную иголочку».</p>	<p>М.И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i></p> <p>«Березка», рус. нар. мелодия,</p> <p>«На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко,</p> <p><i>хороводная игра</i></p> <p>«Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой.</p>	<p>Альбома «Сказочный лес».</p>	<p><i>Ручной труд.</i></p> <p>Совместное дело.</p> <p>Создание коллективного макета «Сказочный лес».</p>	
Январь	Добрая забота	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших».</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?»</p>	<p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Книга 3 для развития детей «Добрая забота».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки»,</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Добрая забота».</p> <p>Семейное чтение 1 части книги 3</p>

	<p>Игровая деятельность. Настольные игры: «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др. Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку» Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?» Режиссёрская игра «Сельский двор». Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе». Игры – инсценировки по-тешки «Наша-то хозяйош-ка сметлива была...», «Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...» «Познавательное развитие» - Оформление странички народного календаря (месяц «Богогрей»). - «Покормите птиц зимой» (Развешивание</p>	<p><i>Слушание:</i> «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка».</p> <p><i>Муз. движения:</i> хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; <i>народная игра</i> «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./</p>	<p>семьей».</p> <p>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Заюшкина избушка».</p> <p>Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Круторогов «Дождь из семян».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</p>	<p>«Курочки», «Стадо» и др.</p> <p>Ручной труд. Совместное дело. Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p>	<p>«Добрая забота».</p>
--	--	---	--	--	-------------------------

		кормушек для зимующих птиц). - Интегрированное занятие «Мы друзья природы». - Акция с участием родителей «Покормите птиц зимой».				
Февраль	Праведный труд	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе». Игровая деятельность. Русская народная игра «Кто с нами?» Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землелашца», «Скотный двор» и др. Дидактическая игра «Ко	Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...) <i>Муз. движения:</i> игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Огородная хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.	Восприятие художественной литературы. Отечественная классическая литература. Рассказ. О.С.Абрамова «Семейный праздник», Поэзия. В.Глушченко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Русская народная игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой»(книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть») Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «Бабушкин двор». Труд в природе. Совместное дело. «Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом.	Семейное чтение 2 части «Праведный труд» книги 3.

		му что нужно для работы?» Игры-инсценировки: «Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурысонька...»				
<i>Март</i>	Любимая сказка	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка». Викторина «Узнайте сказку». Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку». Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок. Словесная, настольно-печатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку»	Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка» <i>Слушание:</i> «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). <i>Муз. движения:</i> игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».	Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 4 для развития детей «Благодарное слово». Русский фольклор. Сказка «Крошечка-Хаврошечка». Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку». Загадки. О сказочных героях. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». «Девочка и медведь» Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «По дорогам сказок».	Занятие с родителями на тему «Благодарное слово». Семейное чтение 1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарное слово».

Апрель	<p>Благодарное слово</p>	<p>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка». Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека.</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко. <i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Уж я колышкитешу», народная мелодия.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Рассказы. Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</p> <p>Игровая деятельность. Подвижные игры:«Подарки», «Катание яиц».</p> <p>Ручной труд. Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» книги .</p>
Май	<p>Светлый праздник</p>	<p>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность. Беседа с детьми на тему «Светлый праздник» Игровая деятельность. Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Во поле березка стояла» р.н.песня.</p> <p><i>Слушание:</i> «Ах, ты береза» муз. М. Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Мы</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Рассказ. Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка». Поэзия. «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза», «Сказка про березоньку».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</p> <p>Игровая деятельность. Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – зоряница», «Жмурки», «На горе – то калина». «Ай, да, березка», «Во поле</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Светлый праздник».</p> <p>Семейное чтение 3 части «Светлый праздник» книги 4.</p>

	<p>про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Выполнение движений в соответствии с текстом /книга: «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть», стр.188/ Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы. «Познавательное развитие», Оформление странички народного календаря (месяц «Май - Травень»)). Разучивание стихов, песенок, хороводов о русской берёзе. Эколого – познавательное занятие «Сказки о дереве» (ознакомление с природой через движение М.А.Рунова и А.В.Бутилова).</p>	<p>вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.</p>		<p><i>березка стояла», «Березовые ворота».</i></p> <p>Ручной труд. Совместное дело. Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».</p>	
--	---	---	--	--	--